

منتدی اِقرأ الثقافی

www.iqra.ahlamontada.com

به راورد کارییه ک له نیوان زمانی کوردی و زمانی عه ره بیدا

د. کامیل حه سه ن به سیر

بۆدابه زاندى جۆره ها كتيپ: سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

براي دالود كتاپه اي مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردی , عربي , فارسي)

به راورد کاریهك
له نیوان زمانی کوردی و زمانی عه ره بیدا

د. کامیل جهسه ن به سیر

چاپی یه که م / چاپخانه ی کۆپی زانیاری عێراق - به غدا ۱۹۸۵
چاپی سووه م / چاپخانه ی میثقی - مه ولێر ۲۰۱۳

- * ناوی کتیب: بهراوردکاریهك له نیتوان زمانی کوردی و زمانی عمرهیدا
- * نووسینی: د. کامیل حهسهن بهسر
- * ریکخستن و لهچاپدانهوه د. نهریمان عهبدوللا خوشناو
- * تایپست و نهخشهسازی: کۆچهر نهنومه نايف
- * چاپ: دووهم ۲۰۱۳
- * چاپخانه: چاپخانهی هیتقی / ههولێر
- * تیراژ: ۱۰۰۰ دانه
- * نرخ : ۳۰۰۰ دینار
- * له بهرپۆههرايه تی گشتی کتیبخانه گشتیهكان ژمارهی سپاردنی ۵۲۵ سالی ۲۰۱۳ی
- پیتراوه .

ناوهروك

- دەستپېك..... ٤
- دەنگەکانی زمانی کوردی و زمانی عەرەبی و چۆنیەتی نووسینە وەیان..... ٥
- یەكەم: دەنگی کۆنسینەنت..... ٦
- دووەم: دەنگی بزۆین..... ٧
- دەنگی کۆنسینەنتی هاوبەش لە نێوانی زمانی کوردی و زمانی عەرەبیدا..... ٧
- دەنگی کۆنسینەنتی تاییەت بە زمانی کوردی..... ٩
- دەنگی کۆنسینەنتی تاییەت بە زمانی عەرەبی..... ٩
- دەنگە بزۆینەکان لە نێوان زمانی کوردی و زمانی عەرەبیدا..... ١٢
- دەنگی بزۆینی تاییەت بە زمانی کوردی..... ١٤
- پێیازەکانی لە دایکبوونی وشە لە زمانی کوردی و زمانی عەرەبیدا..... ١٥
- پێگای یەكەم: (خوازە)..... ٢٣
- پێگای دووەم: وەرگرتن..... ٢٧
- پێگای سێیەم: داپشتن و زپەپژ..... ٢٩
- پێگای چوارەم: داتاشین و لێکدان..... ٣٨
- پستەسازی لە زمانی کوردی و لە زمانی عەرەبیدا..... ٤٠
- پستە ی فرمانی لە زمانی عەرەبیدا..... ٤٤
- بەراوردکاری لە نێوان کاتی فرمان لە زمانی کوردی و لە زمانی عەرەبیدا..... ٤٧
- نێرینە و مێینە لە دەرپریندا..... ٥١
- نەناسینراو و ناسراو..... ٧٢

دەستپىك

بىر يارىبوو ئەم تۆزىنە ۋە يەم بەشىك بىت لە كىتپى (بەراوردكارى زمانان) بۆ پۆلى چۈرەمى بەشەكانى زمانى كوردى لە زانكۆكانى عىراقدا، كە دانانى بە من و دىكتور ئەمىن عەلى سەئىد و دىكتور مەمەد نورى عارف سىپىردابوو، بەلام ئەم ۋانە يە پىش گەيشتنى كىتپەكە بە پووناكى لە چاپدان لاپرا ۋ لە بەرنامەى خويندن ھەلگىرا.

جا لە بەرئەۋەى ئەم بەشە لە ۋ كىتپە بەلامە ۋە لە جوغزى خويندى زانكۆيدا پەنگى نەخواردۆتە ۋە پەيۋەندى بە چەند لايەنكى زمانەۋانى ۋ ۋەرگىرپانە ۋە ھەيە، بە باشم زانى جۆرە دەستكارىيەكى بىكەم ۋ بىخەمە بەردەستى پۆشنىبىرانى كورد ۋ ھىۋادارم دەرفەت بۆ دىكتور ئەمىن و دىكتور مەمەد ھەلگەۋىت ۋ ئەۋانىش بەشەكانىيان بۆلۈپكەنە ۋە.

دەنگەکانی زمانی کوردی و زمانی عەرەبی و چۆنیەتی نووسینەوویان

کۆنەندامی دەنگسازی لەلای ئادەمیزاددا توانای دروستکردن و وتەوێی هەموو دەنگێکی هەیه، بۆیە تێبینی دەکرێت کە دەنگەکانی گشت زمانە مۆفایەتیەکان تارادەیهکی زۆر لەیه ک دەچن و لە پڕوی قۆنەتیکەوێ هەوێشی گەلێک لەنێوانیاندا بەدی دەکرێت، هەرچەندە لە هەمان کاتدا لەبەر چەند هۆیهکی ژینگەیی و کۆمەلایەتی هەست بە جیاوازیی دەربارەیان دەکری، ئەم راستییە دیاردەیهکی سروشتییە و پەيوەندی بە چۆنیەتی سازکردنی دەنگ و قەوارەیی کۆنەندامی دەنگەوێ هەیه.

سەرئەنجام دەنگسازی لە زمانی نەتەوێهەوێ بۆ نەتەوێهەکی تر لە پێنوس و چۆنیەتی نووسینەوێ جیاوازه لەلای هەر نەتەوێهە کەدا بێت و وێنەیهکی تایبەتی هەیه.

هۆی ئەم بارە لەوێ هاتووێ کە پێنوس و چۆنیەتی نووسینەوێ دەنگ دیاردەیهکی شارستانیەتییه لە قۆناغێکی میژوویییدا بەرپا دەبێت و بە گوێرەیی پادەیی ئەو شارستانیەتییه بێت و وێنەکانی ئەچەسپێن و پەرە دەسەنن و دەبنە پێنوسیکی تایبەت بە نەتەوێهەکی یاخود سنوورەهەیی دەکشیت و دەبێتە دوو نەتەوێ یان پتر.

جا ئێمە گەر بمانهوی لەبەر تیشکی ئەم تێبینییە سەرەکیانەدا بەراوردکارییهکی گشتی لەنێوانی دەنگ و پێنوسی زمانی کوردی و زمانی عەرەبیدا بەرپا بکەین، دەتوانین بە کورتی بڵێین:-

دەنگە ئادەمیزادانە لە نێوانی زمانی کوردی و زمانی عەرەبیدا سێ کۆمەلن:-

کۆمه‌لی یه‌که‌م: ده‌نگی هاوبه‌شه

کۆمه‌لی دووهم: ده‌نگی تایبه‌تییه به زمانی کوردی

کۆمه‌لی سێیه‌م: ده‌نگی سه‌ر به زمانی عه‌ره‌بییه.

ئه‌مه له‌په‌ڕووی پێنوسه‌وه زمانی کوردی به‌ پیتی عه‌ره‌بی تارا‌ده‌یه‌ك ئه‌وه ساغ ده‌کاته‌وه، که ده‌نگه‌ هاوبه‌شه‌کان تاکه تاکه به‌ هه‌مان پیته عه‌ره‌بییه‌کان ده‌نوسرێنه‌وه، به‌لام ده‌نگه‌ تایبه‌تییه‌کانی زمانی کوردی به‌ پیتی عه‌ره‌بی ده‌ستکاری کرا و ده‌خړینه به‌رچاوا، هه‌روه‌ها نووسینه‌وه‌ی وشه‌ی کوردی، که له‌ کۆمه‌له ده‌نگێک پێکهاتوه، وێنه وشه‌قلێکی تایبه‌تی ده‌داته‌ پێزکردنی پیته عه‌ره‌بییه‌کان.

ئه‌م تێبینیه سه‌ره‌کیانه پێویستیان به‌ شیکردنه‌وه و هێنانه‌وه‌ی نمونه هه‌یه، بۆیه ئێمه‌ش وا له‌ خواره‌وه درێژه به‌ باسه‌که ده‌ده‌ین و له‌به‌ر تیشکی هه‌ر سه‌رنجێکدا ده‌نگه‌کان شی ده‌که‌ینه‌وه و چۆنیه‌تی نووسینه‌وه‌یان به‌ گوێره‌ی پێنوسه‌ی هه‌ردوو زمانه‌که ده‌خه‌ینه‌په‌روو.

ده‌نگه‌کانی زمانی کوردی و زمانی عه‌ره‌بی له‌ تێپه‌وانینی سازکردنیانه‌وه دوو به‌شی سه‌ره‌کین:-

یه‌که‌م: ده‌نگی کۆنسینه‌نت

که له‌ سازگه‌یه‌که‌وه دروست ده‌کری‌ت به‌ کپی به‌ر گوێ ده‌که‌وێت، له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا پێی ده‌وتری (الحروف الصّحیحة) یاخود (الحروف الصّامته).

دووهم: دهنگی بزوين

که بۆ بزواندنې دهنگي کؤنسينه نت سازده کړيت، به زاراوه ي عه ره بي پي دوه تري (حروف العلة) ياخود (الحروف المتحركة).

نهم دوو به شه هه روه کو له مه و پيش وتمان يان دهنگي هاو به شن له نيواني هه ردو زمانه که دا ياخود دهنگي تايبه تين به زمانتيان:

دهنگي کؤنسينه نتي هاو به ش له نيواني زمانې کوردي و زمانې عه ره بيدا

دهنگه کؤنسينه نته هاو به شه کان له نيوان زمانې کوردي و زمانې عه ره بيدا نوزده دهنگن:-

دهنگ	کوردي	عه ره بي	ولتا
ا	نهم	الأمل	هيو
ب	بازلپ	الباحث	تويژه ر
ت	تارا	التاجر	بازرگان
خ	خهران	الخيمة	خيوت
ج	جوان	الجمل	حوشتر
د	دهريا	الدلال	نازدلري
ر	دهروون	الرسول	پيغه مبر
ز	زلنا	الزهرة	گول
س	سهردار	السماء	ناسمان
ش	شانه	الشتاء	زستان

هه‌ور	الفیمة	غه‌مبار	غ ^(۱)
جووتیار	الفلاح	فرۆکه	ف
نه‌ته‌ولایه‌تی	القومية	قه‌لبه‌ز	ق
خه‌زنه	الکفر	که‌تیره	ک
لیژنه	اللجنة	له‌نجه	ل
چاوک	المصدر	مانگ	م
رووبار	النهر	ناسک	ن
پێویستی	للوجب	وانه	و
خورپه	للها م	هاژه	ه
ناثومی‌دی	اليأس	یانه	ی

^۱ - (غ) له زمانی کوردیدا ده‌نگێکی په‌سه‌نه، هه‌روه‌کو له‌م وشانه‌دا ده‌رده‌که‌وی: غه‌مگین، تیغ، چیغ، چغه.

دەنگى كۆنسىنەنتى تايىبەت بە زمانى كوردى

دەنگە كۆنسىنەنتەكان كە تايىبەت بە زمانى كوردىن، ھەرچەندە لە زارى پۇژانە و جلفەى عەرەبىدا زۆرىەيان بەرگوئ دەكەون، بەلام بە زمانى عەرەبى پەتى وەكو دەنگى پەسەن نەھاتوون، ئەم دەنگانەش ھەوتن:-

دەنگ	نمونه
پ	پار
چ	چرا
پ	رەوەند
ژ	ژىن
ھ	تافگە
گ	گەرسوون
ل	كەل

دەنگى كۆنسىنەنتى تايىبەت بە زمانى عەرەبى

ئەو دەنگە كۆنسىنەنتانەكە تايىبەتن بە زمانى عەرەبى، زۆرجار بەھۆى وشە وەرگىراوەكانەو دىنە ناوئەلف و بىي كوردى و دەخريئە بەركارلىكردنى دەنگسازى خۆمالىمان و دەنگەكانيان دەگوڤيئ، ئەم دەنگانەش ھەشت دەنگن:-

کۆنسینهنتی تاییهت به زمانی	نموونه	واته	نموونه به زمانی
عهره بی			کور دی
ث	البحث	لێکۆڵینه وه	باس
ح	الحلاء	شیرین	هه لئا
ذ	الذليل	ژێرده ست	زه لیل
ص	الصبر	خۆپلگرتن	سه بر
ض	الضريبة	باچ	زه ریه
ط	الطائفة	فرۆکه	ته یاره
ظ	الظالم	زۆردار	زالم
ع	العدالة	دادپه روهری	عه دالهت

ئه گه ر به راوردکاریهك له نێوان ئه م نموونه دا بکهین، بۆمان ساغ ده بیته وه که دهنگه کۆنسینهنته تاییهتهکان به زمانی عهره بی له زمانی کوردیدا جگه له دهنگی (ج) (ع) (غ)⁽¹⁾ دهگۆڕێن و دهنگسازیهکی کوردی وهردهگرن:-

¹ - له هه ندێ زاری کوردیدا دهنگی کۆنسینهنتی (ع) ی عهره بی ده بی به (ه)، دهنگی کۆنسینهنتی (ع) دهگۆڕێ به (أ) به تاییهتی له زاری لوریدا، که (هه سه ن) ده بیته به (هه سه ن)، (عه لی) ده بیته به (ئه لی). هه روه ها له زاری کرمانجی خواردوودا هه ندێ جار دهنگی کۆنسینهنتی (ع) ی عهره بی و دهنگی کۆنسینهنتی (ح) ی عهره بی ده کړین به (ا)

دهنگی (ث)^(۱) و دهنگی (ص) دهبن به (س)، دهنگی (ذ)، (ض)، (ظ) دهگۆپین
به دهنگی (ز)، دهنگی (ط)، دهکۆت به (ت).

وهکو وشه‌ی (باس)، که له بناغه‌دا (بحث)ی عه‌ره‌بیه و وشه‌ی (مامه‌له) که له زمانی
عه‌ره‌بیدا (معامله)یه.

^۱ - (ث) هه‌ندی جار کۆنسینه‌نتی (ث)ی عه‌ره‌بی له زمانی کوردیدا ده‌بی به (ز)، وه‌کو
وشه‌ی (غه‌ون) که له بناغه‌دا (غه‌وٹ) بووه.

دهنگه بزۆینه کان له نیوان زمانی کوردی و زمانی عه‌ره‌بیدا

ئهم دهنگانه به گوێره‌ی پێوانه‌ی هاوبه‌شی و تایبه‌تی دوو جۆرن:-
دهنگی بزۆینی هاوبه‌ش له نیوان هه‌ردوو زمانه‌که‌دا. ئه‌مانه‌ی خواره‌وه‌ن:-

دهنگ	نموونه به کوردی	نموونه به عه‌ره‌بی	ولتا
ه ، الفتحه	سه‌به‌ته	السه	سه‌به‌ته
ا، ا الف	باز	التابع	شوین پێ هه‌لگر
و، الضمه	کورت	القفل	قوفل
وو، ولو الجماعة	سوور	قالوا	وتیان
ی، ي	کانی	النادی	یان

ئه‌گه‌ر به وردی سه‌رنج له‌م نموونه‌ به‌ده‌ین، چه‌ند تێبینیه‌که‌مان بۆ ساغ ده‌بیته‌وه:-

یه‌که‌م: بزۆینی کورتی (ا) ئه‌لف که‌ له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا پێی ده‌وتری (الفتحه)،
له‌ زمانی کوردیدا پیتی (ه) یان بۆ سازکردوه، به‌لام له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا له
کاتی سه‌رو بۆرکردنی وشه‌دا نیشانه‌ی فتحه (ه)ی بۆ دانراوه.

دهنگی کورتی بزۆینی (واو)یش که‌ به‌ عه‌ره‌بی پێی ده‌وتری (الضمة)، به
پیتی واو له‌ وشه‌ی کوردیدا ده‌رده‌برێ، به‌لام کورته بزۆینی (ی) که‌ به‌ عه‌ره‌بی
پێی ده‌وتری الکسره (/) هه‌ندی جار له‌ زمانی کوردیدا ده‌یکه‌ین به‌ (ی)،
به‌تایبه‌تی له‌باری خسته‌نپاڵ و ئیزافه‌دا. وه‌کو کتێبی بیرکاری هه‌ندی جاریش

هیچ پیتیک بۆ دهربرینی سازناکریت، وهکو کورتیه بزویینی دوا به دواى
کۆنسینهنتی دهنگی (ژ) له وشه ی (ژن) دا.

دووهم: دهنگی بزویینی (أ) ئەلف له زمانى عهره بیدا، هه ندی جار ده بیژری،
به لام پیتیه که نانوسریتیه وه، وهکو وشه ی (لکن) و، وشه ی (هزا) که دوا به دواى
کۆنسینهنتی (ل) و کۆنسینهنتی (ه) ی بزویینی (ا) به پوونی بیژراوه. هه ندی
جاریش ئەم بزویینه نابیژری، که چی پیتیه که ی دهنوسریتیه وه، ههروه کو دوا
به دواى جیناوى (واو الجماعه) له گه ل فرمانى رابوردودا به رچاو ده که ویت،
وهکو قالوا نهیوا... هتد.

سییه م: دهنگی بزویینی (ا) ألف له پینووسی کوردیدا هه میشه له کۆتایی
وشه کانه وه به ئەلفی دریز دهنوسریتیه وه، وهکو وشه ی (دانا، زانا، تارا)...
هتد، به لام له پینووسی عهره بیدا دوو پیت هه یه، که ئەلفی دریز و ئەلفی
مراوین. وهکو: وشه ی (العصا) که به ئەلفی دریز نووسراوه و وشه ی
(المستشفى) که به ئەلفی مراوی پیشان دراوه.

بنه واشه ی ئەم بابته پینووسییه له سى خالدا په چاو کراوه :-

۱- ئەگه ر وشه که دهنگه کانی له سى پیت زیاتر بوو، دهنگی ئەلفه که ی هه میشه
به ئەلفی مراوی دهنوسریتیه وه، وهکو (المنتدی)، واته یانه، (المرعى)، واته
(له ره رگا)، (المستشفى) واته (خسته خانه).

۲- ئەگه ر دهنگی ئەلف له وشه یه کی سى پیتیدا هاتبوو، پتویسته بناغه که ی
به هۆی فرمانی مضارع یان چاوگی وشه که وه بدۆزیتیه وه :-

جا ئەگەر ئەو ئەلفە لە بناغەدا واو بوو، بە ئەلفی درێژ تۆمار دەکرێت، وەکو وشە (العصا) واتە (دار) کە ئەلفەکەى واو بە بەلگەى فرمانى مضارعى وشەکە، کە (يعصو) ه.

۳- ئەگەر دەنگى ئەلف لە وشەى سى پیتیدا هاتبوو، ئەو ئەلفەش بە گوێرەى فرمانى پانەبردوویان چاوگى وشەکە بزۆینى (ئ) بوو یان بزۆینى ئەلف بوو، ئەو ئەلفە بە پیتی ئەلفى مراوى بەرچاو دەخرێت، وەکو وشەى (هدى)، کە ئەلفەکەى بزۆینى (ى) یە، بە بەلگەى (یهدى) کە فرمانى مضارعى وشەکە یە.

دەنگى بزۆینى تاییەت بە زمانى کوردی

دەنگى بزۆینى تاییەت بە زمانى کوردی، بە دوو پیت پێنوس دەکرێت: یەکەمیان: بزۆینى واوى کراوێه، کە بە پیتی (ق) بەرچاو دەخرێت، هەر وەکو لەم وشانەدا تیبینی دەکرێت (بۆ، چەقۆ، هەلۆ). دووهمیان: بزۆینى (ئ)ى کراوێه، کە بە پیتی (ئ) پێنوس دەکرێت، وەکو ئەم وشانە: (تێر، ترێ، هەرمێ).

پښانه‌ګانې له دایکبوونې وشه له زمانې کوردې و زمانې عه‌ره‌بیدا

به‌ردې بناغې وشه له زمانې کوردې و زمانې عه‌ره‌بیدا وه‌کو هم‌وو زمانه
ناده‌میزادیه‌کان ده‌نگه:

تښینې: سه‌ره‌تای له‌به‌ر ده‌ستی ته‌م بڼه‌واشه‌یه‌دا نه‌وه‌یه له زانستی زمانې
عه‌ره‌بیدا ده‌وترې: وشه‌ی عه‌ره‌بې په‌سه‌ن نییه به ده‌نگې کونسینه‌نت ده‌ست
پې کرابې، به‌لکو هر ده‌بې به کونسینه‌نتی بزویټراو هه‌نگای په‌که‌می له‌دایک
بوونې وشه هه‌لب‌گیرې. جا ته‌م ده‌نگه کونسینه‌ته به کورته بزویټی سه‌ر و بوړ
کرا بې یان به بزویټی دريژ ده‌ربرابې، وه‌کو وشه‌ی (مُحَمَّد) که کونسینه‌نتی
(م) که‌ی به کورته بزویټی وای بزویټراوه و وشه‌ی (ماجد) که ده‌نگې
کونسینه‌نتی میمه‌که‌ی به بزویټی ألفی دريژ گوشینه‌که‌ی به‌ریووه، که‌چی له
زمانې کوردیدا ته‌م دیارده‌یه هه‌میشه به‌رگوئ ناکه‌وئ، چونکه تښینې ده‌کریت
که هه‌ندی وشه‌ی کوردې په‌سه‌ن هه‌یه هه‌نگای په‌که‌م و هه‌نگای دووه‌می له
دایکبوونیان دوو کونسینه‌نته، وه‌کو وشه‌ی (سموره)، که ده‌نگې په‌که‌می
کونسینه‌نتی (س) نه و ده‌نگې دووه‌می کونسینه‌نتی (م) یمه.

سه‌ره‌نجام لی‌ره‌دا ده‌توانین جیاوازیه‌کی سه‌ره‌کی له‌نیوان له دایکبوونې

وشه‌ی کوردې و وشه‌ی عه‌ره‌بیدا ده‌ست نیشان بکه‌ین و بلټین:

پاستی په‌که‌م: وشه‌ی عه‌ره‌بې که له‌دایک ده‌بیټ، پټویسته په‌که‌م ده‌نگې
کونسینه‌نت بې و دووه‌م ده‌نگې بزویټی بیټ، به‌لام وشه‌ی کوردې مه‌رج نییه
له‌م پښانه‌وه له‌دایک بیټ، چونکه ده‌شې وشه‌ی کوردې ده‌نگې په‌که‌م و ده‌نگې
دووه‌می هه‌ردوکیان کونسینه‌نت بن.

ھەر چۆنېك بېت ئەم جياوازييە پەنگە دياردەيەكى گىرنگ نەبېت، بەلام گىرنگ ئەوہە زاناكانى دەنگسازى كوردى لە پوانگەى ئەو جياوازيەوہ قەوارەى وشەى كوردى لەسەر يەكەتەى بېرگەدا شىدەكەنەوہ و لىي دەدوین و سەرنج بۆ ئەوہ پادەكېشن كە بەردى بناغەى وشەى كوردى ھەرچەندە يەكەتەى دەنگە، بەلام دەنگ خۆى لەخۆيدا ئەركى لەدايكبوونى وشە ناگېرئ، بەلكو ئەم ئەركە بەھۆى بېرگەوہ ئەنجام دەدرېت:-

بېرگەش: ئەو بېژەيە كە بە جارېك لە دەم دېتە دەرى، وەكو بېرگەى (ئاس) و بېرگەى (مان) لە وشەى (ئاسمان).

بېرگە لە زمانى كوردیدا: دەشى لە كۆنسىنەنتىك كە دەنگە بزوینىك لە بېژاندا يارمەتى بدات پىك بېت، وەكو:-

بېرگە	كۆنسىنەنت	بزوین
بۆ	ب	ق
موو	م	وو
سى	س	ى
مە ^(۱)	م	ە
نا	ن	ا

ھەرۋەھا بېرگە دەلوئ لە دوو كۆنسىنەنت پىك بېت، بزوینىك لە بېژاندا يارىدەى بدات، وەكو:

^۱ - (مە) لە زارى لوپیدا بە واتاى (من) ھاتوہ.

<u>بږگه</u>	<u>کونسينهنت</u>	<u>بزوين</u>
سيو	س، و	ډ
شاخ	ش، خ	ا
پوود	پ، ر	وو

بږگه ش دهشي له سي کونسينهنت و دهنگه بزوينيکي ياريدهدهر سازکرايي، وهکو:-

<u>بږگه</u>	<u>کونسينهنت</u>	<u>بزوين</u>
گوشت	گ، ش، ت	و
بهرد	ب، ر، د	ه
خوار	خ، و، ر	ا

له م نمونانه وه تيبيني دهکريت، که نهو بږگانه وشه ي سهرهخون، بهلام نابي نه م تيبينييه واما ل بکات، که بزاني وشه ي کوردي هر له يهک بږگه پيکها تووه و له سر بناغه ي يهکيه تي بږگه دا له دايکبووه، چونکه له فهرهنگي کورديدا وشه هه يه له يهک بږگه پيکها تووه، وهکو: (تو، چوو، له)، وشه ش هه يه له دوو بږگه يان پتر سازکرايي، وهکو وشه ي (کاني، پياز، کووره)، که هر وشه يهکيان له دوو بږگه پيکها تووه، وشه ي (سهرکه وتن) و وشه ي (مهله وان) و (چوله که) که هر يهکيکيان له سي بږگه سازکراوه.

له‌بەر تیشکی ئەم پاستییە زمانییەدا زاناکانی زمانی کوردی بیروپایان وایە
 کە پێوانەیه‌کمان نییه بۆ پێوانی قەوارەى بناغەى وشەى کوردی و بریاردانى
 دەنگى بنه‌په‌تى و دەنگى زیاده‌ له‌م قەوارەیه‌دا.

به‌لام باری وشەى عەرەبى به‌م چه‌شنه‌ نییه، چونکه‌ زاناکانى ئەم زمانه‌
 له‌سه‌ر دوو پاستیدا ده‌ره‌ق به‌ قەوارەى وشەى عەرەبیان له‌ سێ دەنگى
 په‌سه‌ن یان له‌ چوار دەنگى په‌سه‌ن پێکها‌توو‌ه.

پاستى دووه‌م: ئەوه‌یه‌ که‌ ئەگه‌ر ها‌تو وشه‌یه‌کى عەرەبى دوو دەنگى
 به‌رگوى‌ که‌وت ده‌نگه‌ سییه‌مه‌که‌ى له‌بەر هۆیه‌ک فریدراوه‌.

هه‌روه‌ها ئەگه‌ر ها‌تو وشەى سێ دەنگى په‌سه‌ن و چوار دەنگى په‌سه‌ن
 ده‌نگێک یان پتر تێیاندا به‌دى کرا، ئەو ده‌نگه‌ زیاده‌، که‌ په‌سه‌ن نییه‌. جا
 له‌بەر تیشکی ئەم دوو پاستییەدا بۆ کێشانی وشەى عەرەبى شیکردنه‌وه‌ى
 ده‌نگه‌کانى، زاناکان دوو پێوانه‌یان په‌چاوکردوو‌ه:ـ

پێوانه‌ى به‌که‌م: کێشى (فَعْلَ)یه‌ـ

دەنگى (ف) له‌م پێوانه‌یه‌دا به‌رامبه‌ر به‌ دەنگى په‌سه‌نى به‌که‌مى وشه‌که
 دانراوه‌ و ده‌نگى (ع) به‌رامبه‌ر به‌ دەنگى په‌سه‌نى دووه‌مى وشه‌که و ده‌نگى
 (ل) به‌رامبه‌ر به‌ دەنگى په‌سه‌نى سییه‌مى هه‌مان وشه‌ سازکراوه‌، وه‌کو:

وَشَهِ	کێش
أَرْضُ	فَعْلُ
قُلْ	فُعْلُ

تَنِينَ	فَعِلَ
كَتَبَ	فَعَلَ
ضَرَبَ	فُعِلَ
فَرِحَ	فَعِلَ
قَالَ	فَعَلَ

پێوانه‌ی دووهم: کێشی (فَعْلَل)یه:

که بۆ کێشانی وشه‌ی چوار ده‌نگی په‌سه‌ن سازکراوه، هه‌روه‌کو چۆن له پێوانه‌ی یه‌که‌مدا ده‌نگی (ف) و (ع) و (ل) به‌رامبه‌ر به‌ ده‌نگی په‌سه‌نی یه‌که‌م و دووهم و سێیه‌می وشه‌که‌ دانراوه، ده‌نگی (ل)ی دووهمی ئه‌م کێشه به‌رامبه‌ر به‌ ده‌نگی په‌سه‌نی چواره‌می وشه‌ کێشراوه‌که‌ دانراوه، وه‌کو ئه‌م نمونه‌یه‌ی خواره‌وه‌:-

پێوانه	وشه
فَعْلَل	دَحْرَجَ
فَعْلَل	طَمَّانَ
فَعْلَل	زَلْزَلَ
فَعْلَل	بَعَثَرَ

له‌م نمونه‌یه‌دا دوو تێبینه‌ی سه‌ره‌کیمان بۆ ساغ ده‌بیته‌وه‌:-

تټیبینی په که م:

له کټشانی وشه ی عه ره پیدا سر و بؤر و ژیر و نابزویڼ، واته: السکون، که له دهنګی وشه کټشراوه که بهر گوځ ده که ون، پټیوسته وه کو نیشانه له دهنګه کانی پټوانه که ش بهر گوځ بکه ون: به مانای نه وه ی سر و بؤر و ژیر و نابزویڼی وشه به پیت بهرچاو ناکه ون، چونکه هه روه کو له مه و بهر و تمان پټنووسی عه ره بی پیتی سه ره خوی بؤ بزویڼی کورت سازنه کړدوه.

تټیبینی دووه م:

وشه ی کټشراو نه که ر هاتو دهنګی که په سهن یان پتری لټی فرې درابوو، پټیوسته دهنګه بهرامبه ره که ی له پټوانه که فرې بدرې، وه کو:

وښه	کټش	واتا
قُلْ	قُلْ	بَلْی
قِفْ	عِلْ	بوه سته
قِ	عِ	پارېزګاری بکه

(قِفْ) وشه بنه په تیبیه که ی (وَقَفْ) یه، دهنګی (و) ی که دهنګی په که مه فرېدراوه، بویه بهرامبه ره که ی که دهنګی (ف) نییه، له پټوانه که دا لبراره له وشه ی (قُلْ) دا، که وشه بنه په تیبیه که ی (قال) یه، دهنګی (ع) ی نه هه لګیراوه، وشه ی (قِ) که له یه ک دهنګی په سهن پټکه اتوه، وشه بنه په تیبیه که ی (وَقَى) یه، دهنګی (و) دهنګی (ی) نه لفی مراویه که ی که هه ردوکیان فرې دراوون بهرامبه ره کانیشیان که دهنګی (ف، ل) ن له پټوانه که، هه لګیراون.

تیبینی سییه م: نه گهر هاتو دهنگی زیاده یان پتر خرایه سهر وشه یه کی سی دهنگی په سهن یان چوار دهنگی په سهن، پیویسته له هه مان کاتدا بخړیته سهر پیوانه که، وه کو:-

وشه	پیوانه	واتا
ناصرَ	فَاعَلَ	پشتگیری کرد
افْتَحَ	افْتَعَلَ	کرده وه
انْكَسَرَ	انْفَعَلَ	شکا
اسْتُخِرَ	اسْتَفْعَلَ	دهری هیئا
تَدَخَّرَ	تَفَعَّلَ	گلوریوه وه

له وشه ی (ناصر) هدا دهنگی نه لف زیاده یه، بویه نه م دهنگه له شوینی خویدا خراوه ته سهر پیوانه ی دهنگه په سهنه کانی (نصر) ه و بووه به (فاعل).
 وشه ی (افتح) دهنگی (ا) و دهنگی (ت) خراونه ته سهر دهنگه په سهنه کانی (فَتَحَ) ه و پیوانه که ی له وشه ی (انکسر) دهنگی (ا) همزه و (ن) نون زیاده ن، بویه خراونه ته سهر پیوانه که ی له وشه ی (اسْتُخِرَ) سی دهنگی زیاده له قهواره کهیدا به رگوئ دهکون، بویه نه م دهنگانه ش، واته (ا) همزه و (س)، (ت) خراونه ته سهر پیوانه که ی و بووه به (اسْتَفْعَلَ) له وشه ی (تَدَخَّرَ) که وشه بنه په تیبه که ی (دَخَّرَ) یه و پیوانه په سهنه که ی (فَعَّلَ) یه، دهنگی (ت) زیاده و نه م دهنگه زیاده ش خراوه ته سهر پیوانه په سهنه که ی بووه به (تفعّل).

له زانستی زمانی جیهاندا راستیه کی میژووی په چا وکړاوه، که دوو پاتی ده کاته وه: واتا له بهر نه وه ی بهرهمی بیرکړنه وه ی ئاده میزاده و همیشه له پهره سندن و خه ملاندنی گشت لایه نه کانی ژبانه وه هله ده قولی، ناتوانی بۆ زیادبوون و له دایکبوونی سنوریک دابنری، به پیچه وانه ی وشه وه که ژماره که چهند زۆربیت له هه موو زمانیکدا ئه م زۆربوونه ی بهنده به دهنگه زمانیه کان و گونجاندنیان له گه ل په کتردا.

ئه م راستیه کیشه یه کی زمانی له بهر دهستی زمانه وانه کاندایه پیا ده کات و هانیان ددهات بۆ دۆزینه وه ی چاره سه ریك، چونکه ئه گه ر له ئاستی ئه م کیشه یه دا دهسته و ئه ژنق دابنیشن، بریاری دواکه وتنی زمانه که یان ده دن و ریگای ده برپین له بیر و شمه کی تازه و خولقی تراو پی ده گرن، زمانه وانه کورد و عه ره به کان له م کۆرپه دا پاش لیکۆلینه وه ی هه ردوو زمانه که یان و ووردبوونه وه له شوینه وار و فهره نکه کانیان، توانیویانه ریگا بۆ له دایکبوونی وشه ی واتا تازه و نویباو دهست نیشان بکه ن. ئه م ریگایانه ش له سووچی به راوردکاری زمانی کوردی و عه ره بییه وه به زۆری ئه مانه ن:

پښتانه یه که م: (خوازه)، واته (المجاز)

خوازه زاراوه یه کی زمانی و پوهان پښتانه، چه مکه که ی به و ده ست نیشان ده کړیت، که گواستنه و ده ی وشه یه که له مانایه که وه بۆ مانایه کی دی، به مه رجیت له نښانی هه ردو مانا که دا چه شنه په یوه نښانه هه بیت.

پښتانه خوازه له زمانی کوردی و عه ره پیدا به ده یان به لکه ی فهره نگی و پوهان پښتانه له میژوه هه ستی پښتانه و زمانه وانه کان به هویه وه له هویه کانی په ره سندن و زیاده بونی واتای وشه ی کوردی و وشه ی عه ره بی ته ماشایان کړدوه.

ته م راستییه لیره دا پښتانه به تښتینه هه یه بۆ ده ست نیشان کړدی پاده ی ژماره ی وشه کوردیه کان و وشه عه ره بیه کان، که به هوی پښتانه خوازه وه له دایک بون، ته م تښتینه ش ته وه یه پښتانه خوازه له زمانی عه ره پیدا نیجگار فراوان و به رینه، وشه عه ره بیه کان که به هویه وه له دایک بونه تا بلتی زون.

به لکه شمان بۆ چه سپاندنی ته م تښتینه ته وه یه زانای موسلمان به ناویانگ (الزمخشری) فهره نگی کی گهره ی به ناو نیشانی (اساس البلاغة) داناوه، بناغه ی پوهان پښتانه بۆ کړدنه و ده ی وشه و دهر پښتانه خوازه یه عه ره بیه کانی داناوه.

هه روه ها زمانه وان (ابن فارس) فهره نگی به ناویانگ که ی (مقایس اللغة)، واته پښتانه کانی زمان بۆ شیکردنه و ده ی واته جۆر به جۆره کانی وشه ی عه ره بی ساز کړدوه.

له زمانى كوردیدا بارى وشەى خوازەبى بەو جۆرە فراوان نىيە، چونكە ژمارەيان كەمە و بە دەگمەن سازدەكړيڼ، بەتايبەتى له كۆږى فەرهنګ و زاراوە سازیدا. له زانستى زماندا سى بناغەى سەرەكى بۆ گواستنەوہى وشەيك له واتايەكەوہ بۆ واتايەكى تر دەست نیشان كراون:^(١)

ىەكەم: بناغەى فراوانكردنى واتاي وشەيك، كە بەر له واتا خوازەبىيەكەى بۆ مانايەكى تايبەتى دەست نیشان كراو بەكارهێنراوہ.وہكو: وشەى (سەرچاوہ)، كە له زمانى كوردیدا بۆ ماناي (شوئىنك ھاتووہ كە ئاوى كانى يان كاريزى لى دەرکەوتبى)^(٢)، ئەمجا ئەم وشەيە ماناكەى فراوان كرايەوہ و بۆ واتايەكى گشتى كە ھەموو شتىكى ماددى يان بىرى لىوہ وەردەگيرى سازكراوہ و ئىستا دەوترى (ئەم كتيبە سەرچاوہى ئەم وتارەيە)، (كۆمەلگا سەرچاوہى نەريت و خووپەوشتە)، (پارە سەرچاوہى بەختياربىيە).

له زمانى عەرەبىيش بۆ نمونە وشەى (البیت)، تەنھا بۆ ماناي شوئىنى نووستن سازكراو، بەلام وەردە وەردە ئەم وشەيە لە مانا تايبەتییەكەيەوہ چووہ دەرەوہ و ئىستا بۆ چەند واتايەكى تری فراوان بەكاردی و دەوترى: (بيت الشعر)، واتە ديرة ھۆنراوہ.

(بيت القصيد)، واتە مەبەستى سەرەكى (بيت اللداء)، واتە (مەلبەندى نەخۆشى).

^١ - بېروانە كتيبى فقه اللغة و خصائص العربية: محمد مبارك، چاپى دووہم، ١٩٦٤،

چاپخانەى دار الفكر الحديث - لبنان، ل ٢٠٨ - ٣٠٩.

^٢ - بېروانە فەرھەنگى خال، ج ٢.

دووهم: بناغەى تايبەتى کردنى واتاى وشەيەك، كە لەمەوبەر بۆ مانايەكى گشتى و ئەركىكى فراوان بەكارهێنرابێت... وەكو وشەى (كێش)^(١)، كە لە زمانى كوردیدا بۆ هەلسەنگاندنى هەموو شتێك بە تەرازوو بەكارهاتووه، ئىستاش لە زانستى زمان و وێژەدا تەنها بۆ كێشانی دێره هۆنراوه سازكراوه.

نمونه مان بۆ پوونکردنەوهى ئەم بناغەيه لە زمانى عەرەبیدا وشەى (الحج)ه، وشەى (الحج) لە فەرهنگى عەرەبیدا بۆ هەموو سەرلێكدانێك دانراوه كە چى ئىستا تەنها بۆ سەرلێدان و زيارەتى مالى خوا لە وەرزیكى تايبەتیدا بەكاردههێنرێ.

سێيەم: بناغەى لێكچواندن و جۆره پەيوەندىيەك لە نێوانى واتا دێرين و واتا خوازهى وشە وەكو وشەى (بازنە)^(٢) كە ماناكەى لە زمانى كوردیدا تەوقێكە لە ئاسن وەك بازن دروست دەكرێ و لە شتێك دەگیرێ كە درزى تى بووبێ، ئىستاش لە زانستى ئەندازياریدا بۆ جۆره هێلێك بەكاردێت، بناغەكەى ئەم بەكارهێنانەش هەلبەت چەشنە لێكچونێكە لە نێوان ئەم هێلە و ئەو پارچە ئاسنەدا.

نمونه يەكى تر وشەى (قاچ) بێت، كە بۆ ئادەمیزاد بەكاردێت، لە هەمان كاتیشدا بۆ (مێن) سازدەكرێت و دەوترێ (قاچى مێزەكە)، هۆى سازکردنى وشەى قاچ بۆ مێز و كورسى و ئەم جۆره شتانە چەشنە پەيوەندىيەكە لە نێوانى ئەركى وشەى قاچ لەم بارەدا. لە زمانى عەرەبیدا بۆ ئەم بناغەيه

^١ - بپوانە فەرهنگى خال، ج ٣.

^٢ - بپوانە فەرهنگى خال، ج ١.

نمونه‌ی زّور هیه، له م نمونه‌ی وشه‌ی (الطائرة)، که له بناغه‌دا ئاوه‌لئاویکه
 بۆ هه‌موو بالنده‌یه‌ک پاش دروست کردنی فرۆکه هه‌مان وشه بۆ ئه‌م شته
 داهینراوه و به‌کار دیت، چونکه له نێوانی بالنده و فرۆکه‌دا چه‌شنه لێکچوونیک
 هه‌یه. هه‌روه‌ها وشه‌ی (الحد)، که له بناغه‌دا بۆ ده‌می شمشیر و چه‌قو
 به‌کاره‌ینراوه و وتراوه: (حد السیف) و (حد السکین)، به‌لام له دوایدا بۆ سزای
 یاساش سازکراوه و ده‌وتری: (حد الجرمه القانونی)، واته (سزای یاسایی
 تاوانه‌که).

پښتانه د دووهم : وەرگرتن

له بهر تیشکی نه و پاستییه زمانی و شارستانییه ته دا، که دوو پاتی
له بنهاتنی وشه دهکات، له چاو و انا و شمه که کاند، ده توانین بلین: له سه ر نه م
زه ویه دا زمانیکې نه ته وایه تی نییه وشه له زمانیکې یان له چند زمانیکې
بیگانه وه وهر نه گرت، بویه پښتانه وهرگرتن یه کیکه له پښتانه کانی له دایکپوون و
سازکردنی وشه له زمانی کوردی و زمانی عه ره پیدا، که به هوییه وه به سه دان
وشه ی بیگانه له م دوو زمانه دا به چاو ده که ون، به تاییه تی نه و وشانه ی که له
زمانی دراوسی و هاو په یوه ندییه جوړ به جوړه کانه وه وهرگیراون. بۆ نمونه
زمانی کوردی وشه ی کتیب و قوتابی و کلوج و نه نقه ست و له زمانی رووسی
وشه ی سروشت و میهره بان له زمانی فارسی وشه ی تلفون و زوپییه ی زاروا
شارستانییه تییه کان له زمانی لاتینییه وه وهرگرتووه. له زمانی عه ره پیدا
ده لین وشه ی (المرج) و (المروج) له وشه ی (میترگ) ی کوردییه وه داپژراوه و
وشه ی (خندق) له وشه ی (که نه ده) ی فارسییه وه سازکراوه و وشه ی (الفردوس)
له وشه ی (په ره دایس) ی یونانییه وه وهرگیراوه^(۱): وشه ی وهرگیراوه هه روه کو
له م نمونه وه ناشکرا و دیاره چ له زمانی کوردی چ له زمانی عه ره پیدا
هه روه کو چوڼ له زمانه په سه نه که ی بووه نه ماوه ته وه، به لکو خراوه ته ژیر
کارتیکردنی ده نگسازیی زمانه وهرگره که وه و بهرگی فوئوتیکې خو مالی کراوه
به به ریدا و بووه به داپژراویکی تازه.

^۱ - بړوانه کتیبی المعرب دانانی الجوالیقی.

بۆيە ئەم پىڭايە بەرى و شوپىننىكى رەسەن بۆ پەرەپىدانی وشەى زمانە
زىندووھکان لە قەلەم دەدرى.

.

پښتانه سینه: د پښتن و زړه پښت

زاراوه د پښتن لیره دا به رامبه به زاراوه د (المشتق) د عره بهی و زاراوه د زړه پښت به واتای (القیاس) سازکرون ته م دوو زاراوه به پیکه وه پښتانه کی دوو لقی بؤ له دایک بوون و دانانی وشه د تازه دهست نیشان ده که ن: د پښتن له زمانی کوردیدا نه و وشه سادانه پښتانه ده کات که به هوئی پښتانه (هه ل) و وشه د (کهوت) د پښتانه و وشه د (ناسنگه) که له وشه د، (ناسن) و پښتانه (که) دروست کړاوه.

زاراوه د (المشتق) له زمانی عره بیدا ناوه لئاوئیکه بؤ حوت جوړه وشه که له چاوگ یان له فرمانه وه داده پښتانه، نه م حوت جوړ وشه یه ش نه مانه د خواره وهن:-

۱- ناوی بکه (اسم الفاعل):-

ناوی بکه: که له فرمانی سی دهنکیه وه به زیادکردنی (نه لفیک) دوا به دوا دهنکی (ف) یی فرمانه که، واته دهنکی به که م دروست ده کړی، وه کو:-

فرمان	ناوی بکه
کتب	کاتب
درس	دارس
نج	ناج

به لام نه گه ر هاتو فرمانه عه ره بيه كه دهنگه كانى له سى دهنگ زياتر بوو،
 ناوى بكه ره كه ي له فرمانى مضارع وه وه ده ده گيرى پاش گورپنى پيتى
 مضارع كه ي به دهنگى ميمىكى بوركراو (مُ) دانانى بزوينى (كسر) له ژير
 دهنگى پيش كوتاييه كه ي، وه كو:

<u>فرمان</u>	<u>ناوى بكه ر</u>	<u>واتا</u>
دحرج - يدحرج	مدحرج	گلژر كه ر
لنطلق - ينطلق	منطلق	ده ر يازبوو
استخرج - يستخرج	مستخرج	ده ره يته ر

۲- ناوى كراو (اسم المفعول): =

ئهم جوړه وشه دارپژراوه، له بهر تيشكى يه كيك له دوو بنه واشيه
 داده پيژري:-

يه كه م: نه گه ر هاتو فرمانه كه سى دهنگى بوو له سه ر كيشى (مفعول) واته
 به زياد كردنى ميمىكى فتحه دار پيش دهنگى يه كه مى فرمانه كه و زياد كردنى واو
 دوا به دواى دهنگى دووه مى سازده كريت وه كو:-

<u>فرمان</u>	<u>ناوى كراو (اسم المفعول)</u>	<u>واتا</u>
قُتِلَ	مقتول	كوژدلو
كُسِرَ	مكسور	شكيڼدلو
سُرِقَ	مسروق	دزدلو
كُتِبَ	مكتوب	نووسدلو

دووهم: نه‌گه‌ر فرمانه‌که له سێ دهنگ پتر بوو، ناوی کراوه‌که‌ی وه‌کو ناوی بکه‌ری ته‌م جوړه فرمانانه سازده‌کړیت، به دانانی بزوینتی (فتحه) له‌سه‌ر ده‌نگی پېش کوتایی، وه‌کو:-

فرمان	ناوی کرلو	واتا
اُخرج - اُخرج	مخرج	ده‌رکرلو
أعطى - أعطى	معطى	به‌خشینرلو
استنجد - استنجد	مُستنجد	په‌ناپېرلو

۲- ناوه‌لناوی وه‌ک ناوی بکه‌ر و ناوی کراو (الصفة المشبهة باسم الفاعل واسم المفعول)

. ته‌م داړپېژراوه بو‌ ناوه‌لناو وصفه‌یه‌کی چه‌سپاو به‌ گویره‌ی چه‌ند بڼه‌واشه‌یه‌کی نازره‌ریژ: واته به‌بێ ده‌ستوور سازده‌کړیت: وه‌کو وشه‌ی (جمیل)، واته جوان که له فرمانی (جمول)ه، (جَمُل)ه وه‌رگیراوه، وشه‌ی (اسود)، واته (په‌ش)، که له فرمانی (سود)وه دروست کراوه و وشه‌ی (غضبان) واته توره که له فرمانی (غضب)وه بڼیات نراوه.

ب. دارشتهی زیادرؤ (الصيغة المبالغة)

نهم جوړه داپژداوه بؤ مانای زډدی ناوه لئاوی ناوی بکه له ناوی بکه ر خوی سازده کړیت، وه کو: وشه ی (اکال)، واته (زورخوړ)، که له ناوی بکه ری (اکل) هوه وه رگیراوه.

بؤ داپشتنی (داپشتهی زیادرؤ) پینج پټوانه ی نازړه پټزمان هه یه، که نه مانه ی خواره وهن:

۱ - پټوانه ی (فَعَال)، که به دوویاره کړنه وه ی دهنگی دووه می ناوی بکه ر سازده کړی نمونه:-

ناوی بکه ر	داپشتهی زیادرؤ	واته
حَامِلٌ	حَمَّالٌ	زورمه لگر
قَاتِلٌ	قَتَّالٌ	خوین پټز

ب - پټوانه ی (مَفْعَال)، که به زیاد کړنی میمیکی که سره دار پیش دهنگی یه که می ناوی بکه ر دروست ده کړی، وه کو:-

ناوی بکه ر	داپشتهی زیادرؤ	واتا
طَاعِمٌ	مِطْعَامٌ	دهستبالو له پټشکه شکر دنی خواردن
عَاطِرٌ	مِغْطَارٌ	زوربوون له خوی بدا

ج - پټوانه ی (فَعُول)، که لابر دنی بزوینی (ئه لف) پاش دهنگی یه که می ناوی بکه ر و زیاد کړنی بزوینی (واو) به دوا ی دهنگی سییه م، وه کو:-

<u>ناوی بکه</u>	<u>دلپشتهی زیادېږ</u>	<u>واتا</u>
غافر	غفور	نږدلیږدېدو
صابر	صبور	نږدخوگر

د پټوانه‌ی (فعل)، که به فریدانی بزویڼی ئلف و خستنه‌پالی بزویڼی (ب) یا دوا به‌دوای ده‌نگی سینه‌می ناوی بکه‌ر، وه‌کو:-

<u>ناوی بکه</u>	<u>دلپشتهی زیادېږ</u>	<u>واتا</u>
سامع	سمیع	نږد گوی سوک و گوی‌لپه‌ل
عالم	علیم	نږدزان

ه - پټوانه‌ی (فعل)، که به فریدانی بزویڼی ئلف له ناوی بکه‌ر نه‌نجام ده‌دری، وه‌کو:-

<u>ناوی بکه</u>	<u>دلپشتهی زیادېږ</u>	<u>واتا</u>
حاذر	حذر	نږد ناگا له‌خو‌بوون
فاطمین	فطن	نږد تیگه‌یشتو، وریا

ه - ټاوه‌ټناوی به‌راوردکاری (اسم التفضیل)

ټه‌م داپ‌ژراوه بڼو دهرېږینی به‌شدارۍ دوو‌کس‌یان دوو‌شت له ټاوه‌ټناویکدا و زیادبوونی ټه‌و ټاوه‌ټناوه له یه‌کټک له‌و به‌شدارۍ که‌رانه، وه‌کو وشه‌ی (اکبر) له پسته‌ی (محمد اکبر من احمد)، واته محمده له ټه‌حمده گه‌وره‌تره، له‌م پسته‌یه‌دا پوونه، که (محمد) و (احمد) ه‌ردوکیان له

ټاوه ټناوی گه وره یدا به شدارن، به ټام به شی (محمد) له و ټاوه ټناوه دا له (احمد)
زیادتره ټاوه ټناوی به راوردکاری (اسم التفضیل) به گویره ی چه ند مه رجیک له
پیوانه ی (افعل) سازده کریټ، وه کو:-

فرمان	ټاوه ټناوی به راوردکاری	واتا
حَمَرَ	اَشَدُّ حَمْرَةً	سورتر
طَالَ	اطول	دریژتر
استخرج	اکثر استخرجاً	پر ټی ده ره یټرلو

٦- ناوی کات و شوین (اسم الزمان والمكان)

ناوی کات بۆ سه رده م و وه ختی پوودانی فرمانیک به کاردیت، که چی ناوی
شوین بۆ وانا ده رخستنی جیکای پوودانی فرمانیک سازده کریټ، ناوی کات و
ناوی شوین به گویره ی یه کیک له م سی ده ستوره ی خواره وه داده پړیژین:-
یه که م: نه گه ر هاتو فرمانه که سی ده نگی بوو، ده نگی دووه می له سه ر
ده می مضارعدا (ضمة) یان (فتحه) ی له سه ر بوو، یاخود ده نگی سییه می
بزوینیک بوو له سه ر کیشی (مَفْعَل) داده پړیژین، وه کو:-

فرمان	ناوی کات	ناوی شوین	واتا
يَخْزَنُ	مخزن	مَخَزَن	کوکا
يلْعَبُ	ملعب	مَلْعَب	یاریکا
يلهو	ملهی	مَلْهَى	شوینی پلېولردن

دووهم: نه گهر هاتو فرمانه که سئ دهنکی بوو، دهنکی دووهمی له سهر
 ده می مضارعدا (کسرة) له ژیری بوو یاخود دهنکی یه که می بزوین بوو له سهر
 کیشی (مفعِل) داده پیژرین، وه کو:-

فرمانی ماضی	فرمانی مضارع	ناوی کات	ناوی شوین
ضَرَبَ	يَضْرِبُ	مَضْرِب	مَضْرِب
وَقَف	يَقِف	مَوْقِف	مَوْقِف
وَصَلَ	يَصِل	مَوْصِل	مَوْصِل

سییه م: نه گهر فرمانه که له سئ دهنک زیاتر بوو هه روه کو ناوی کراو
 داده پیژرین، وه کو:

فرمان	ناوی کات	ناوی شوین
يَنْطَلِف	مُنْطَلِق	مَنْطَلِق
يَسْتَشْفِي	مُسْتَشْفِي	مَتَشْفِي
يَسْتَوْصِف	مَسْتَوْصَف	مَسْتَوْصِف

٧- ناوی ئامیر (اسم الالة)

ناوی ئامیر ژور جار له چاوگی فرمانی تیپه پوه داده پیژرین، داپشته که شی
 به گویری یه کیک له م کیشانه نه نجام ده دریت:

یه که م: کیشی (مِفْعَل) وه کو (مِکْبَس)، واته په سستینه، دووهم: کیشی (مِفْعَلَه) وه کو (مِکْنَسَه)، واته (گسک)، سییه م کیشی (مِفْعَال) وه کو (مِنْشَار) واته هه په.

له نمونه کانی ئەم حەوت جوړه‌ی وشه‌ی داپژراو له زمانى عه‌ره‌بیدا به ئاشکرای دهرده‌که‌وێت، که زۆربه‌یان له‌به‌ر تیشکی ده‌ستووری په‌په‌وه‌ی کراودا داده‌پژیرن، پښتای ئەم چه‌شنه‌ داپشتنه به زمانى عه‌ره‌بى به ئاوه‌لناوى (القیاس) ناوده‌بریت، که وه‌رگێرانه‌که‌ی له زمانى کوردیدا زپه‌پژژه، واته ئەو وشانه که به‌گوێره‌ی ده‌ستوور و بنه‌واشه‌ی گیراوه‌به‌ر دروست ده‌کړن. بۆ پوونکردنه‌وه‌ی سروشتى ئەم پښتای سهرنج بۆ ئەوه‌ پاده‌کیشین که ناوى بکه‌ر له‌به‌ر تیشکی کیشی (فَاعِل) داده‌پژیرن، وه‌کو:

(کتب) (کاتب)، واته (نووسین) (نوسه‌ر)، جا هه‌موو ناوى بکه‌رێک له زمانى عه‌ره‌بیدا له فرمانى سى ده‌نگى به‌ گوێره‌ی پښتای (قیاس) و له‌به‌ر تیشکی ئەو کیشه‌یه‌دا داده‌پژیرن، پرسیاریش لێره‌دا ئەوه‌یه:ـ

ئایا پښتای زپه‌پژر له زمانى کوردیشدا به‌و جوړه‌ ته‌خت و فراوانه‌ پښویننیکى تابه‌تى هه‌یه، بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئەم پرسیاره، پښوینسته‌ تیبینى بکه‌رین که ناوى بکه‌ر له زمانى کوردیدا هه‌رچه‌نده‌ داپژراوه، به‌لام به‌ گوێره‌ی ده‌ستوور و بنه‌واشه‌ی یه‌کگرتوو سازناکریت، بۆ نمونه وشه‌ی نانه‌وا و مه‌له‌وان و ئاسنگه‌ر و دانساز و په‌خنه‌گر و هونه‌رمه‌ند و جوتیار و نوسه‌ر... هتد ناوى بکه‌رن، به‌لام هه‌ریه‌کێکیان به‌ چه‌شنێک داپژراوه و له‌داپشتنیدا ده‌ستوورێکى یه‌کگرتوو به‌کارنه‌هێنراوه، بۆیه زمانه‌وانى کورد ناتوانن له‌به‌ر تیشکی پښتای

زده پێژدا وهكو زمانهوانى عه ره ب ناوى بكه ر به كێشه يه كى تايبه تى له هه موو
فرمانێك دابڕێژد و ئه وهى پێى ده كړیت به گوێره ی بیستن ده توانی بلى:-

ناشه وان، مزگه ر، پسته ساز، وینه گر

ئه ندازیار، فێرکه ر... هتد

له م پۆژانه دا هه ندی زمانهوانى كورد له سازكردنى وشه ی نوێیاو له
سوچێكى تری زمانى كوردی به پێگای زده پێژ بو ده وه له مه ندكردنى فه ره نه گى
كورده وارى ده گریته به ر:-

بۆ نموونه به گوێره ی وشه ی به ختیار و جوتیار، وشه ی هه ستیار به واته ی
(الشاعر)ى عه ره بى دروست ده كه ن به كێشى دانسان، چه خماخ ساز، وشه ی
په خنه ساز به رامبه ر به وشه ی (الناقد الادبی) ده تاشن، به لام ئه م هه ولدانه
هه تاكو ئیستا جیگای مشتومپی زانا كورده كانه وه نه بووه به دیارده يه كى
زمانیى په سه ندكراوه .

رینگای چوارهم: داتاشین و لیکدان

وشه‌ی داتاشین بهرام‌بەر به زاراوه‌ی (النحت)‌ی عه‌ره‌بی سازکراوه،
واژه‌ی لیکدانیش بۆ ده‌رپرینی واتای (الترکیب)‌ی عه‌ره‌بی به‌کار دیت.

له زانستی زماندا وشه‌ی داتاشین بۆ ناوی رینگایه‌ک به‌کار دیت، که
به‌هۆیه‌وه وشه‌یه‌کی تازه له دوو وشه یان پتر پاش فریدانی ده‌نگێک یان زیاتر
سازده‌کریت، له زمانی کوردیدا ئهم رینگایه به‌جۆریکی فراوان گیراوه‌ته‌به‌ر: بۆ
نموونه وشه‌ی (ماستاو)، له وشه‌ی (ماست) و وشه‌ی (ئاو) داتاشراوه، پاش
ئوه‌ی ده‌نگی (أ) همزه له وشه‌ی ئاو فریدراوه، پاشماوه‌که‌ی دراوه‌ته‌ده‌م
وشه‌ی ماستاو و بووه به (ماستاو).

هه‌روه‌ها وشه‌ی (شمه‌ک)، که له بناغه‌دا (شت و مه‌ک) بووه، به‌فریدانی
ده‌نگی (ت)‌ی (شت) لادانی ده‌نگی واوی (و) په‌یوه‌ندی داتاشراوه.

له زمانی عه‌ره‌بیدا رینگای داتاشین (النحت) هه‌رچه‌نده هه‌ندێ نموونه هه‌یه
بۆ سه‌لماندنی به‌کاره‌یتانی، به‌لام ئهم نموونه‌هه تا بلیی که من و بیروپایی
زمانیش هه‌یه که ده‌لێ ئهم نموونه‌هه وشه‌ی داتاشراوین، به‌زۆره‌ملێ به
داتاشراوی پافه‌کراون: وه‌کو وشه‌ی (لیس)، که هه‌ندێ زمانه‌وانی عه‌ره‌ب ده‌لێن
(لا) (ایس) بووه و ئه‌لفی لا و هه‌مه‌یه‌ی (ایس)ه، فرێ دراوین و پاشماوه‌کانیان
داونه‌ته‌ده‌م یه‌که‌تره‌وه، هه‌روه‌ها وشه‌ی (لَن) که ئامرازی نا ئه‌وییه بۆ
سه‌رده‌می داهاتوو هه‌ندێ زمانه‌وانی عه‌ره‌ب پایان وایه، که ئهم وشه‌یه له
سه‌ره‌تاوه (لا) (أَن) بووه، به‌لام هه‌مه‌یه‌که‌ی (ان) فرێ دراوه و نوونه‌که‌ی
خراوه‌ته پال لامی وشه‌ی (لا)هوه، پاش فریدانی ئه‌لفه‌که‌ی.

پښتگای لیکدان دووباره له زمانې کوردیدا زور فراوانه بڼ سازکردنی
 وشه یه کی نوئ له دوو وشه ی ساده یان پتر به بڼ دهستکاری به کارده هینرئ،
 وهکو وشه ی (داوین پاک)، که له وشه ی (داوین) و وشه ی (پاک) لیکدراوه .
 وشه ی (دهست بللو)، که له وشه ی (دهست) و وشه ی (بللو) دروست کراوه
 و وشه ی (هاتوچو) که له وشه ی (هات) و (چو) نه نجام دراوه . له زمانې
 عه ره بيشدا پښتگای لیکدان له بهر دهستی فرهنگي نه م زمانه دا بڼ سازکردنی
 وشه ی نوئ ده رگاکی خراوته سهر گازی پشت و تیبینی ده کریت، که وشه
 به ره مه کانی سی جوړهن:-

یه که م: وشه ی لیکدراوی ناوینیه ی (المركب المزجي): که وشه کانی پیکه وه
 لیکدراون، وهکو وشه ی (بعلبك)، که له وشه ی (بعل)، واته خاوه ن یان خوا،
 وشه ی (بك) که ناوی دوئیکه لیکدراوه .

دووه م: وشه ی لیکدراوی خستنه سهر (المركب الاضافی): که به هوئ نیزافه ی
 ناوینک بڼ ناوینکی تر لیک ده دریت، وهکو ناوی عبدالرحمن، جمال الدین .
 سییه م: وشه ی لیکدراوی پالپشت خستنی (المركب الاسنادی): که له فرمانیک و
 بکه ریک یان پتر دروست ده کرئ، وهکو ناوی (جاء المولی) و (تأبط شرا).
 وشه ی لیکدراو له زمانې عه ره بيشدا به زوری ناوه و پهنکه هیچ فرمان و
 نامرازی په یوه ندی له م زمانه دانه بیت، که لیکدراو بیت.

پسته‌سازی له زمانی کوردی و له زمانی عه‌ره‌بیدا

بنه‌واشه و ده‌ستووره‌کانی پسته‌سازی سنووری پۆلاینی جیاکه‌ره‌وه‌ی زمانیکه له زمانه‌کانی دی، بۆیه قسه‌که‌ر پۆیسته به وردی په‌یره‌وی ئه‌م بنه‌واشه ده‌ستوورانه بکات ئه‌گه‌ر بیه‌وی پارێزگاری په‌سه‌نیی زمانی نه‌ته‌وه‌که بکات.

له‌به‌ر تیشکی ئه‌م راستیه‌دا زانستی زمانی هاوچه‌رخ گرنگییه‌کی تایبه‌تی به پسته‌سازی ده‌دات و سروشتی چۆنیه‌تی ئه‌نجامدانی شیده‌کاته‌وه و به‌شه‌کانی پسته ده‌خاته به‌ر لیکۆلینه‌وه و جیگایان له ده‌ربڕیندا ده‌ستنیشان ده‌کات.

میژووی زانستی زمانی کوردی تێبینی ده‌کات که له‌م پوه‌وه هه‌ولێکی پۆیست له‌ کۆپی پسته‌سازی کوردیدا نه‌دراوه، ئه‌وه نه‌ییت که پێژماننوسه‌کانمان یان له‌سه‌ر پێبازی عه‌ره‌بیان له‌سه‌ر پێبازی ئینگلیزی به‌شه‌کانی پسته‌ی کوردییان بێردۆزانه ناو ناوه، به‌جێ ئه‌وه‌ی به‌ ده‌قی په‌خشانی کوردی په‌سه‌ن پسته‌ی کورده‌واری پێناسه‌ بکه‌ن و به‌شه‌ بنه‌په‌تی و ته‌واکه‌ره‌کانی یه‌کالا بکه‌نه‌وه و ئه‌رکی پاسته‌قینه‌ی که ده‌ربڕینیکی هۆشمه‌ندییه بگرته به‌رچاو و تایبه‌تییه‌کانی بخه‌نه‌پوو.

ئیمه‌ لی‌ره‌دا هی‌ما بۆ ئه‌م بابته‌ ده‌که‌ین، وه‌کو هی‌وایه‌ک سه‌رنجی بۆ پاده‌کی‌شین، به‌لکو پۆژی له‌ پۆژان پێمان بکری بیهێنینه‌ دی، ئه‌گینا ئه‌م تۆزینه‌وه‌یه ته‌نیا له‌ جوغزی بابته‌که‌یه‌وه له پسته‌سازی کوردی و عه‌ره‌بی ده‌دویت.

زمانه‌وانه‌كان تا ئه‌مپۆ كه له پسته‌سازی ده‌دوین، پسته‌ی ساده به‌سه‌ر دوو دابه‌ش ده‌كه‌ن: پسته‌ی ساده‌ی ناوی و پسته‌ی ساده‌ی فرمانی. ئاشكرايه كه ئه‌م زمانه‌وانانه به چه‌شنێكى زانستی و كۆتایی له‌سه‌ر چه‌مه‌ك و پێناسه‌ی پسته‌ی ناوی و پسته‌ی فرمانیدا به‌كدگیر نین و له نێوانیاندا جیاوازی گه‌لێك به‌رپاڤوه‌:-

هه‌ندیکیان بیروپایان وایه: پسته‌ی ناوی ئه‌و پسته‌یه‌یه كه فرمانی تێدا نییه، وه‌كو پسته‌ی (محمد مه‌ذب)، به‌ زمانی عه‌ره‌بی و پسته‌ی (مه‌مه‌د ژیره) به‌ زمانی كوردی.

له‌به‌ر تیشکی ئه‌م بیرو پرایه‌دا هه‌لبه‌ت ئه‌و پسته‌یه كه به‌ ناویك ده‌ست پێده‌كات، فرمانی‌کی تێدايه پسته‌ی ناوی نییه، به‌لكو پسته‌ی فرمانییه، وه‌كو پسته‌ی: (الربيع يقبل بعد الشتاء) به‌ زمانی عه‌ره‌بی و پسته‌ی (به‌هار دوا به‌دوای زستان دێت) به‌ زمانی كوردی. هه‌ندیکی تر له زمانه‌وانه‌كان به‌م بیروپایه قایل نین و پێناسه‌ی پسته‌ی ناوی به‌وه ده‌كه‌ن كه به‌ ناویك ده‌ست پێ كراوه جا پاشماوه‌كه‌ی كه واتاكه‌ی ته‌واو ده‌كات هه‌روه‌ها ناو بی‌ت یاخود فرمان.

سه‌رئه‌نجام پسته‌ی (محمد مه‌ذب) و پسته‌ی (الربيع يقبل بعد الشتاء) به‌ زمانی عه‌ره‌بی و پسته‌ی (مه‌مه‌د ژیره) و پسته‌ی (به‌هار دوا به‌دوای زستان دێت) به‌ زمانی كوردی هه‌موویان پسته‌ی ناوین.

ئەم دوو كۆمەلە لە زمانەوانان، دیارە لەو هەدا یەك دەگرنەو، كە پستەى
فرمانى ھەر دەبىت بە فرمانىك سەرەتاكەى كرايىتەو، وەكو پستەى (نەج
محمد فى الامتحان)، واتە (مەمەد لە تاقىكردنەو هەدا دەرچوو).

ئەم جۆرە پستەىە بىنگومان لە زمانى كوردیدا بەرچاوا ناكەو، چونكە
پستەسازى كوردى پىگای ئەو نادا، كە بووترى: (دەرچوو مەمەد لە
تاقىكردنەو هەدا)، بەلكو دووپاتى دەكاتەو، كە پستەى كوردى پەسەن،
پىوستانە بە ناوێك دەست پى بكات و سەبارەت بە پاستكردنەو هەى ئەو پستەىە
بووترى (مەمەد لە تاقىكردنەو هەدا دەرچوو).

ئەم پاستىيە زمانىيە و چەند دیاردىيەكى دى لە بنیاتنانى پستەى كوردى
لە كۆپى بەراوردكارى ئەم زمانە لەگەل زمانى عەرەبیدا پامان دەكیشیت بۆ
خۆدورخستەو لە پىناسەى بىردۆزەى مشتومپى فەلسەفى و گرتەبەرى
پىگای پەپرەوىكردن.

لە سروشتى زمانى عەرەبىيەو بۆمان ساغ بۆتەو، كە پستەى بى فرمان
پىوستانى بە ئامرازى پەيوەستى، واتە (اداة الربط) نىيە، ھەرەكو لەم
پستەىەدا دەرەكەو، واتە (الحياء كفاح)، واتە (ژيان تىكۆشانە).

وشەى (الحياء) مبتدا، واتە (نیهادە) و وشەى (كفاح) خبر، واتە: گوزارەىە.
كە چى ئەم جۆرە پستەىە ئەگەر ھاتو كرا بە كوردى، پىوستانە جگە لە
(نیهاد و گوزارەكەى) ئامرازىك ھەبىت بۆ بەستەو هەى نیهاد و گوزارەكە، بۆیە
لە ھەرگىز پانى ئەو پستەىەدا دەوترى (ژيان تىكۆشانە). دەنگى (ە) دوا بەدواى
وشەى تىكۆشان، ئامرازى پەيوەستىيە، (ژيان) كە نیهادە لەگەل (تىكۆشان)دا

که گوزارهیه ده به ستیته وه و چه شنه په یوه ندییه له نئویاناندا به رپا ده کات. زمانه وانه کورده کان له لیكدانه وهی سروشت و ئه رکی ئه م ئامرازه بیروپایه کی یه کگرتوویان نییه، به لام ئیمه تیبینی ده که یه که ئه م ئامرازه له هه موو کاته کانداه رچاو ده که ویت و شه قلنکی فرمانی و ه ده گریت.

هه رچونیک بیت ئاشکرایه که نیهاد و گوزاره له زمانی کوردیدا به ته نیا رسته یه ک پیک ناهینن، به لکو هه رده بیت له ته کیاندا و شه یه ک هه بیت بۆ پیکه وه به ستنه وه و گه یاندنی واتاکه یان و ئه م و شه یه ش به پووتی مانای بوون و پووداو و کات ده گه یه نی، بۆیه هه ندی له زمانه وانانی کورد بیروپایان وایه، که ئه م و شه یه به ئامرازی په یوه سستی ناو بیری یان به زاراوه ی فرمانی بوون، واته (فعل الکینونه)، که به زمانی ئینگلیزی پیی ده وتری (Vevb to be) بخریته پوو. سه ره نجام لیته ده ئیمه ده توانین رسته ی ناوی عه ره بی هه ر له نیهاد و گوزاره بنیات ده نری، به لام له زمانی کوردیدا به و چه شنه سازناکریت، چونکه پیویسته له گه ل نیهاد و گوزاره که ده فرمانی کی بوونی هه بیت.

پسته‌ی فرمانی له زمانی عه‌ره‌بیدا

پسته‌ی فرمانی له زمانی عه‌ره‌بیدا ئەگەر هاتو فرمانه‌که‌ی تینه‌په‌ر بوو، به زۆر له فرمان و بکه‌ر سازده‌کریت، وه‌کو پسته‌ی (ينتصر الحق)، واته (حق سهرده‌که‌وێت)، هه‌روه‌ها ده‌شیت له‌گه‌ڵ فرمان و بکه‌ره‌که‌یدا ته‌واوکه‌ریک یان زیاتر هه‌بێت.

ته‌واوکه‌ره‌کانی پسته‌ی فرمانی تینه‌په‌ر چۆر به‌جۆرن، به‌ زۆری له‌ حال و ظرفی کاتی ظرفی شوینی پێک دێن.

له‌ بنیاتنانی پسته‌ی فرمانی عه‌ره‌بی، که‌ جگه‌ له‌ فرمانه‌که‌ ته‌واوکه‌ریشی تیدا هاتوه‌، له‌ سه‌ره‌تاوه‌ فرمانه‌که‌ دیت، ئەمجا بکه‌ر و حال و ظرفی کاتی و له‌ دوایدا ظرفی شوینی، وه‌کو پسته‌ی (تطير الطائرة بسرعة صباحا من المطار)، واته (فرۆکه‌ به‌خێرا به‌یانی له‌ فرۆکه‌خانه‌وه‌ هه‌لده‌فرێت)، هه‌روه‌ها ئەگەر هاتو فرمانه‌که‌ تیه‌په‌ربوو، هه‌مان یاسا په‌یره‌وده‌کریت له‌گه‌ڵ تیبینی کردنی ئەوه‌ی ته‌واوکه‌ری فرمانه‌که‌ دوا به‌دوای بکه‌ره‌وه‌ دیت، وه‌کو پسته‌ی: (يشرب الطفل الحليب وافقا صباح في غرفة)، واته (منداله‌که‌ به‌یانیان شیره‌که‌ی به‌ پێوه‌ له‌ ژوره‌که‌یدا ده‌خواته‌وه‌).

ئهم چۆره‌ بنیاتنانه‌ی پسته‌ی فرمانی عه‌ره‌بی پێویسته‌ به‌ وردی په‌یره‌وی بکریت و ئەگەر هاتو به‌بێ هۆیه‌کی واتایی و په‌وانبێژی گۆرپینی ئەو یاسایه‌ی بنیاتنانی پسته‌ی فرمانی عه‌ره‌بی.

له‌ ژێر ناوینیشانی (القصر والحصر)، واته: تایبه‌تی کردن باس ده‌کری و مه‌رجه‌کانی به‌کالا‌ده‌کریته‌وه‌، بۆ پوونکردنه‌وه‌ ئەگەر هاتو له‌ پسته‌ی (نجح

محمد)، واتە (محەمەد دەرچوو)، بکەر (محمد) پیشخرا و وترا (محمد نجح)،
واتای پسته که دهگۆڕی و مانایه کی تازه ده به خشیئت:-

له پسته ی (نجح محمد)، فرمانی (نجح) هەر بۆ (محمد) پوویداوه و ته نیا
محەمەد دەرچوو.

نمونه یه کی تر که ده لێین، (نعبدک)، لێره دا پوودای په رستن که له لایه ن
دوینه رانه وه بۆ پاناوی (ک)ی مخاطب به ریا بووه، ده شیئت ئه و په رستنه ته نیا بۆ
ئه و پاناوه نییه، به لکو پتی تیده چیت له گه ل ئه و قسه بۆکراوه دا که سێک یان پتر
هه بیئت په رسترا بیئت:- که چی ئه گه ر هاتو وتمان (ایاک نعبد)، واته هەر تو
ده په رستین و به س فرمانه که تاییه تییه به پاناوی قسه بۆکراو که پیشخراوه.
فرمان له زمانی عه ره بیدا ئه گه ر هاتو دواخرا، وه کو پسته ی (محمد نجح) که له
بناغه دا (نجح محمد) بکه ره که ی له اعراب و شیکردنه وه دا ده بیئت به نیهاد و
فرمانه که ی به پسته یه ک داده نری، که بکه ره که ی پاناویکی نادیاره بۆ (محمد)
ده گه پێته وه و پسته که ده بیئت به گوزاره ی محمد.

له زمانی کوردیدا هه لبه ت به م جوړه پسته ی فرمانی یه کالā ناکرێته وه،
چونکه فرمان هه میسه له کو تایی پسته وه دیت و سه ره تای هه موو پسته یه کی
کوردی ده بیئت نیهاد بیئت و، له نیوانی نیهاد و گوزاره که دا زۆربه ی
ته واوکه ره کان دین، وه کو ئه م پسته یه که ده لێ:
(شوان به پاکردن به به یانی له ماله وه دیت بۆ فیڕگا).

شوان: نیهاد

دیت: گوزاره یه

(به پاكردن) و (به يانی) و (ماله وه) له نښان نيهاد و گوزاره كه دا هاتوون، جگه
له دهسته واژه ی (بۆ فيرگه)، كه دوا به دواى فرمانه كه هاتووه و ده شى پيشى
بخړئ.

به راوردکاری له نیوان کاتی فرمان له زمانی کوردی و له زمانی عه ره بیدا

کاتی فرمان له زمانی کوردی و له زمانی عه ره بیدا به گشتی به سه ر دوو به شدا دابهش ده کرئ: فرمانی کاتی رابوردوو، فرمانی کاتی رانه بردوو. ئەم دوو به شه که به گشتی له هه ر دوو زمانه که دا یه که ده گرنه وه له پووی نیشانه ی داپشتنی فرمان و سنووری کاته کان جیاوازیان هه یه، ئەم جیاوازییه ش هه لبه ت له بهر تیشکی به راوردکاریدا پوون ده بیته وه و به ئاشکرا ده رپرینی هه ر دوو زمانه که له م بابه ته دا به رامبه ر به یه کتر ده که ویته پوو. فرمانی رابوردوو له زمانی کوردیدا هه روه کو چه سپاو پینچ جۆره :-

۱- فرمانی رابوردووی نزیک:-

که ده لاله ت له سه ر پووداوی فرمانیک ده کات له کاتی رابوردووی نزیکدا، وه کو:- (سائیک له مه و پیش نانم خوارد)، به رامبه ر به م جۆره رابوردوو له زمانی عه ره بیدا به فرمانه که ی ده ووترئ (الفعل الماضي) و به وه پیناسه ده کرئ، که (هو مادل علی فعل مضی وانقضی)، واته ئەو فرمانه یه که ده لاله ت له سه ر فرمانیک ده کات پوویداوه و بپاوه ته وه، وه کو:-
(اکلت الطعام قبل حین).

۲- پابوردووی دور:

ئەو دەرپرینە یە پوودانی فرمانیک دەگە یەنئ، که لە کاتی پابوردوودا بەر لە فرمانیکی پابوردووی دی بەرپا بوو، وەکو دەرپرینی (هاتبوو) لە پستە ی (که من گەیشتمە ماله وە حەمە هاتبوو).

فرمانی (گەیشتم) و فرمانی (هاتبوو)، هەردووکیان فرمانی پابوردوون، بەلام فرمانی هاتبوو بەر لە فرمانی گەیشتم پووداوه، فرمانی پابوردووی دور لە زمانی عەرەبیدا بە پستە یەکی لیکدراو دەرەبپئ، که پیکهاتوو لە (کان) و ناوەکە ی و (قد التحقیق) و فرمانیک، بۆیە ئەو پستە کوردییە بەم چەشنە وەرەگیرئ. وەک:

- عندما وصلت الى البيت كان محمد قد جاء.

۳- پابوردووی بەردەوام:

ئەم فرمانە واتای بەردەوام بوونی فرمانیکی لە پابوردوودا دەگە یەنئ، که لە هەمان کاتدا فرمانیکی پابوردووی تر پوودەد، وەکو پستە ی:-
- که نیشم دەکرد مامۆستا کهم تێپە پی.

پابوردووی بەردەوام لە زمانی عەرەبیدا لە فرمانی (کان) ه و (ناوەکە ی) و فرمانیکی پانە بووردوو سازدە کرئ، وەکو وەرگیرانی ئەو پستە ی، که دەلئت:-
- عندما كنت لاشتغل مرُ استاذي .

٤- پابوردووی خاوهن شوینهلارت

ئەم فرمانە دەلالەت لەسەر پووداوێک دەکات لە پابوردوودا پوویداوه، بەلام شوینهلارهکەى تا کاتى قسەکردن هەر بەردهوامە، وهکو پستهى (نانم خولربووه)، واتە لە پابوردوودا نانم خواردوو و ئیستاش تیرم و شوینهلاری خواردنهکەم هەرماوه، ئەم جۆره پابوردوو بەرامبەرەکەى بە زمانى عەرەبى دەشێ ناوی بکەر بێت، واتە (اسم الفاعل)، بۆیه دەتوانین مانای ئەو پستهیه بە عەرەبى بگهیهنینه گوێگر و بڵێین:-

- انا اكل الطعام .

٥- پابوردووی ئینشائی:

ئەم فرمانەیه که دەلالەت لەسەر پوودانى کارى دەکا لە کاتى پابوردوودا، ئەم جۆرهش دوو وێنەى سەرەکى ههیه:-

یهکەم: وێنەى دلخوازى، وهکو :

- ئەگەر پارەم ههبولیه، خانووکهەم ئەکړی.

لەم پستهیهدا دوینەر داخوازى پارە دەکات، بەلام ئەم داخوازیه نههاتۆتهدى. ئەم وێنەیه لە پابوردووی ئینشائى به ئامرازى (لو) و فرمانى مەرج و وهلامى مەرج لە زمانى عەرەبى سازدهکریت، بۆیه ئەو پستهیه بهم جۆره وهردهگیرى و دهووترى (لو کان لى مال لاشتریت الدار). ئەگەر هاتو پسته مەرجیهکه لە زمانى کوردیدا نهئى بوو، وهکو:-

- ئەگەر مردن نهبولیه ژيان خوشتر دهبوو.

له زمانى عه ره بيدا به ئامرازى (لولا) دهرده بپړى هه روه كو له وه رگي پړانى
 ته م پرسته يه دا دهرده كه ويى كه ده لئيت:
 - لولا الموت لك انت الحياه لحي.

دووه م: ويته ي تكا، وه كو پرسته ي:

- خوژگه دهر بچو ومايه.

ته م ويته يه به عه ره بى پيى ده وترى (التمنى) و به وشه ي (ليت) دهرده بپړى و
 به رامبه ر به و پرسته يه ده ووترى (ليتنى نجت).

فرمانى پانه بووردوو:

ته م فرمانه له زمانى كورديدا له پووى واتاوه دوو جوړه :-

فرمانى پانه بووردوى كاتى قسه كردن، وه كو پرسته ي:

- ئيش ده كه م.

فرمانى پانه بووردوى كاتى داهاتوو، وه كو:

- سبه ينى ده چم بۆ به غدا.

فرمانى پانه بووردوو به هوى ئاوه لفرمان له يه كتر جيا ده كرښه وه و هيچ
 نيشانه يه كى تا بيه تيان نيبه، به لام له زمانى عه ره بيدا وا نيبه چونكه بۆ هه ر
 يه كيكيان نيشانه ي تا بيه تى خوى هه يه: بۆ فرمانى پانه بووردوى كاتى
 قسه كردن، كه پيى ده ووترى (المضارع والحال) يه كى له م چوار پيتانه به

گوێره‌ی پێویست ده‌کرێن به‌ نیشانه‌ ده‌نگی (همزه) و ده‌نگی (نون) ده‌نگی
 (بی، ی، ده‌نگی (ت)، که له وشه‌ی (انیت) دا کۆده‌بنه‌وه، وه‌کو ئه‌م پستانه‌:-

- اشتغل فی الحقل. واته‌: له‌ کێلگه‌ دا ئیش ده‌که‌م.

- یشغل فی الحقل. واته‌: له‌ کێلگه‌ دا ئیش ده‌کا.

- تشتغل فی الحقل. واته‌: له‌ کێلگه‌ دا ئیش ده‌کا.

- نشتغل فی الحقل. واته‌: له‌ کێلگه‌ دا ئیش ده‌که‌ین.

بۆ فرمانی داهاتوو دوو نیشانه‌ هه‌یه‌:-

یه‌که‌م: ده‌نگی (س) سین، وه‌کو:-

- سأسافر الی بغداد. واته‌: سه‌فه‌ر ده‌که‌م بۆ به‌غدا.

دووهم: ئامرازی سوف، وه‌کو:

- سوف انجز وعدی. واته‌: به‌لێنه‌که‌م جێ به‌جێ ده‌که‌م .

وێنه‌ی وشه‌ش به‌گوێره‌ی نێرینه و مێینه‌ ده‌ستووری تایبه‌تی خۆی هه‌یه‌.

نیرینه و میننه له دهربریندا

له زمانى نه ته وایه تی کوردیدا که بربره که ی به زوری پیزمانی زاری کرمانجی خوارووه، له دیاردهی میننه، واته (ظاهرة التانیث)، وهکو لایه نیکى دهستوری که کارده کاته سهر دهربرین و پسته سازی بهرچاو ناکه وئ، به لکو نیرینه و میننه ههر دووکیان له پووی بنه واشه ی پسته سازیه وه به زوری هیچ جیاوازییه کیان نییه.

ئه م باره ی زمانى نه ته وایه تی کوردی هه لبت له زمانى عهره بیدا وا نییه^(۱)، چونکه دهربرینی پسته بگره وینه ی وشه ش به گویره ی نیرینه و میننه دهستوری تاییه تی خوی هیه، ئه م دهستورانه له پوانگه ی وشه وه له وه وه دهست پیده کات، که واژه دوو جوړه :-

جوړی یه که م: واژه ی نیرینه (الاسم المذکر)

ناویکه یان ئاوه ئناویکه به ناوی ئیشاره ی (هذا) سهرنجی بو پاده کیشری، وهکو ناوی (رجل) له م پسته یه دا:-

- هذا رجل. واته: ئه مه پیاویکه.

واژه ی نیرینه ش دوو جوړه :-

۱- نیرینه ی (حقیقی):

که له سروشتدا میننه یه کی هیه، وهکو ئه م وشانه:

^۱ - بپوانه کتیبی جامع الدروس العربیة، ج ۱ تألیف الشیخ مصطفى الغلايينی.

<u>وئە</u>	<u>وشەى نىرىنەى حقىقى</u>
مىندال	صىبى
شىر	اسد
ئەسپ	حصان

نىرىنەى خولزەبى :- (المذكر المجازي)

كە وەكو نىرىنەى حقىقى وەكو ناوى ئادەمىزاد و ئازەل مامەلە دەكرىت،
بەلام لە پەگەزدا لەوان ناچىت، وەكو ئەم وشانە :-

<u>وئە</u>	<u>وشەى نىرىنەى خولزەبى</u>
مانكى چولرە	بدر
شەر	ليل
دەگا	باب

جورى دوووم : واژهى مېينه (اسم المؤنث) :

ناويكە يان ئاوەلئاويكە كە بەناوى ئىشارەتى (هذه) سەرنجى بۆ
پادەكىشىرى، وەكو وشەى (امراة) لەم پستەبەدا (هذه امرأة)، واتە (ئەمە
ژنىكە)، واژهى مېينهش سى بەشە :-

بەگەم : مېينهى (حقىقى)

كە دەلالەت لەسەر مېينهەك دەكات لە ئادەمىزاد يان ئازەل، وەكو :-

<u>میینه حقیقی</u>	<u>واتا</u>
فتاة	كچيك
فرس	ماين
لتان	ماكر

دووه م: میینه ی خوازه یی: المؤمن المجازي

که وهکو میینه یه کی حقیقی مامه له له گه لیا ده کریت، به لام له په گه زدا نه ناده میزادیکی نیرینه یه و نه ناژه لیکي نیرینه داره.

میینه ی خوازه یی له زمانی عه ره پیدا ده ماو ده م له عه ره به دیرینه کانه وه بیستراوه و به ده ستور ده ست نیشان نه کراوه و زور جاریش له م پوه وه بڼه واشه یه ک په پره وی ده کریت، که ده لی:-

هه موو نه دمایکی جووت له له شی ناده میزادا به میینه ی خوازه له قه له م ده درئ، وهکو وشه ی (الاذن، العین، الکف، الید، القدم)، سهره پای نه م وشانه ی خواره وه که دووباره میینه ی خوازه یین.

<u>میینه ی خوازه یی</u>	<u>واتا</u>
البطن	سك
الدرا	خانوو
الارض	زه وی
النار	ناگر
العصا	دلر ده ست

ته شووئ

الفاس

په نجه

الاصبع

خوړ

الشمس

سپیه م: میینه ی ولژهی:

که نیشانه یه که له نیشانه کانی میینه ی پتوه لکینراوه، نیشانه ی میینه ش

سئ دهنگه:

یه که م^(۱): دهنگی (ه) تتی خړ، وهکو له م وشانه دا دهرده که وئ: (الغرفة): ژوور،

(الشجرة): درهخت.

دووه م^(۲): دهنگی ته لفی میینه ی مراوی، وهکو:.

ته م ناوانه: سلمی، بشری، لیلی.

سپیه م: ته لفی دریژه پیدراو^(۱)، واته (الالف الممدوده)، وهکو له م وشانه دا

دهرده که وئ:

^۱ - (ه) تتی خړ: هندی جار تتی خړ (ه) له گه ل ناوی نیرینه دیت و ته و ناوه به میینه ناژمیرئ، وهکو ناوی (طلحة، قتیبة، حکمت، فکرة.. هتد)، هه روه ها هندی جار له گه ل چه ند ناوه لئاوئک دیت، بؤ مبالغه و زیاده پویی، وهکو ناوه لئاوئ (العلامة)، واته (نورزانا) و ناوه لئاوئ (الفهامة)، واته (نور تیگه یشتو).

^۲ - ته لفی میینه ی مراوی، به وه جیا ده کریته وه، که دهنگیکي زیاده و له بنه پرتی وشه که دا نه هاتوه و ته نیا بؤ جئ به جئ کردنی ته رکی میینه هینراوه، وهکو ناوی (سلمی)، که وشه بنه پرته که ی (سلم) ه، بؤیه وشه ی (الفتی) ته لفه که ی نیشانه ی میینه نییه، چونکه له بنیاتنانی وشه که دا دهنگیکي په سه نه ..

جوان

حسنا

بیابان

الصحراء

له زمانى عەرەبیدا چەند وشە يەك بەرچاۋ دەكەون، بۆ قەسەكەرە يە بە
نۆرىنە و بە مۆينە بەكار يان بەئىنئى، وەكو ئەم وشانەى خوارەوہ:

وشەى بەكارەئىنلۇ بۆ

ولتا

نۆرىنە و مۆينە

چەقۇ

السكين

رۆباز

السبيل

رېگا

الطريق

بازار

السوق

زمان

اللسان

چەك

السلح

مل

العنق

مەى

الخمير

١ - ئەلفى درىژە پىدراۋ: ھەلبەت لە سوو دەنگ پىكھاتوۋە دەنگى (ئەلف) و دەنگى (ھەزە)
نیشانەى جياكەرەۋەى ئەلفى درىژە پىدراۋ، ئەۋە يە لە وشە بنەپەتتە كەيدا نەھاتوۋە بۆ
ئەركى مۆينە خراۋەتە سەرى، بۆيە دەۋترى وشەى (حسنا) بنەپەتەكەى (حسن) ە و
وشەى (صحراء) لە بناغەدا (صحرا)، سەر ئەنجام لە وشەى (البناء) و (العلاء) لە بناغەدا
(البنائى) ە و وشەى (العلاء) (العلاء)، دەنگى (يا) و (واو) لە كۆتايى ئەو وشەيەدا لەبەر
چەند ھۆيەكى دەنگسازى ئالوگۆپ كراۋن بە (ھەزە).

ههروهه ها هه ندی ئاوه ئناوی تایبته به ئافرهت ههیه، پیتی ناوی نیشانهی
 مینیه له گه ئیاندای بیت، چونکه ئه م نیشانهیه ته نیا بۆ جیاکردنه وهی مینیه له
 نیرینه سازکراوه، وهکو ئه م ئاوه ئناوانه ی خواره وه:-

<u>ئاوه ئناوی تایبته به مینیه</u>	<u>ولتا</u>
حائض	بیئوژ
حامل	سکپر
طالق	ته لاقدرلو
ثیب	بیوه ژن
مطفل	مندالدار

وشه ی مینیه به هه رسی جۆره که یه وه له پرسته سازی عه ره بیدا پریمان و
 ده ستوری تایبته ی خۆی ههیه، که به کورتی له م خالانه ی خواره وه دا ده یان
 خهینه پوو:-

یه که م: نیشانه ی مینیه پیویسته به دوا ی ئاوه ئناوه وه بلکینری، نه گه ر هاتو ئه و
 ئاوه ئناوه له پرسته یه کدا بۆ پوونکردنه وه ی ناویک هاتبوو وه کو ئه م پرسته یه
 (تَنْحِ الْبَنَتُ الْمُجْتَهِدَةُ فِي الْحَيَاةِ)، ولتا (کچی کوششکه ر له ژیاندا
 سه رده که وی). وشه ی (البنه) واژه یه کی مینیه ی گشتیه، ده شی ته مه ل بی و
 ده شی ته مه ل نه بی، جا قسه که ر که بیه وی به ئاوه ئناویک پوونی بکاته وه و
 تایبته تیه که ی بخاته پوو پیویسته نیشانه ی مینیه بخاته پال ئاوه ئناوی
 (المجتهد) و بلای (المجتهدة) له زمانی عه ره بیدا هه ندی ئاوه ئناوه هیه، له گه ل

نڀرينه دا پڻوښتييان به نيشانه ي مښنه نښه، نه و ټاوه ټاوانه ش له بهر تيشكي
نه م کيشانه ي خواره وه دا ده ست نيشان کراون:-

۱- کيشي (مفعول)، که دهنگي ميمه که ي به (کسره) بزوينراوه و (ف) فاکه ي بڼ
بزوينه و (ع) عهينه که ي فتحه داره، وه کو ټاوه ټاوي (مقول)، واته قسه زان و
نه وقات و ټاوه ټاوي (مغشم) واته (نه به ز)، له عه ره بيدا ده وتری:-
(هذه امرأة مقول)، واتا (نه مه ټافره ټيکي قسه زانه) و (هذا رجل مقول) واتا
(نه مه پياويکي قسه زانه)، (تلك مناضلة مغشم)، واتا (نه وه خه باتگيږيکي
نه به زه)، (ذلك مناضل مغشم) واتا (نه وه خه باتگيږيکي نه به زه).

۲- کيشي (مفعول)، که دهنگي ميمه که ي دوپاره به (کسره) بزوينراوه و بزويني
نه لف خراوته پاش (ع) عهينه که يه وه وه کو ټاوه ټاوي (معطار)، واته نه و
که سه ي خوي نه وه يه زور بوني خوش له خوي ده دا.
عه ره ب ده ټي: (اقبلت امرأة معطار)، واته (ټافره ټيکي هه ميشه بوني خوش
له خوي ده دات) (اقبل رجل معطار)، واته (پياويکي هه ميشه بوني خوش
له خوي ده دات).

۳- کيشي مفعول، که ماناکه ي ناوي بکه ره، واته (اسم الفاعل ه)، وه کو
ټاوه ټاوي صبور: خوپاگر، ټاوه ټاوي (حنون) دل نه رم.
عه ره ب ده ټي:
انت طالبة صبورة: تو قوتابيه ي خوپاگري.

فاطمه ام حنون: فاتیمه دایکیکی دل نه رمه.
 انت طالب صبور: تر قوتابییه کی خورپاگری.
 محمد اب حنون: محمدهد باورکیکی دل نه رمه.

۱. کیشی (فعلیل)، که به مانای ناوی پیکراو، واته (اسم المفعول) هاتووه.
 وهکو ناوه لئاوی (قتیل): کوژراو، ناوه لئاوی (ذبیح): سه ربپراو.
 عه ره ب ده لئ: -

هذه امرأة قتيل: نه مه ژنیکی کوژلوه.
 هذا رجل قتيل: نه مه پیاویکی کوژلوه.
 هذه بقرة ذبيح: نه مه مانگایه کی سه ربپراوه.
 هذا ثور ذبيح: نه مه گایه کی سه ربپراوه.

دووه م: نه گهر هاتو فرمانی راپوردوو خرایه پال بکه ریکی میینه وه،
 کونسینه نئی دهنگی (ت) تی میینه ده لکینری به و فرمانه وه، وهکو نیشانه یه ک
 که ده لاله ت له سه ر میینه ی بکه ره که ده کات. ^(۱) جا نه و بکه ره میینه یه کی
 حقیقی و راسته قینه بیټ، وهکو پسته ی (فاطمه دجحت)، واته (فاتیمه ده رچوو)
 یاخود میینه یه کی خوازه یی مجازی بیټ وهکو پسته ی (الشمس طلعت)، واته

^۱ - بېوانه کتیبی شرح ابن عقیل، بهرگی به که م، لاپه ره (۴۷۶)، چاپخانه ی دار احیاء
 التراث العربی - بیروت - لبنان.

(ههتاو ههلهات) ئەم بئەواشە يە ههلهات پىڭ پيشان دەريكى گشتىيە، چونكه له دريژە پيدانيدا جوړه جياوازي دەچە سپيڼرئ.

جوړى يەكەم: پيويستى لكاندنى كونسينهنتى (ت) تىي ميينه به فرمانەكه وه، ئەميش له دوو حالەتدا دەبيت:

حالەتى يەكەم: ئەگەر هاتو فرمانەكه درابوو پال پاناويكى ناديار، جا ئەو پاناوه گەرابويته وه بۆ سەر ميينه يەكى پاستەقينه ياخود ميينه يەكى خوازيه، وهكو (هند اقبيلت) (هند مات). (الحرب نشيت) (شەر هه لگيرسا).

بەلام ئەگەر هاتو پاناوهكه لكينراو نەبوو، دوا بەدواي فرمانەكه وه نەهاتبوو، ئەو فرمانە پيويستى به كونسينهنتى (ت) يي ميينه نيه، وهكو ئەم پرستەيه، كه دەلئ: (هند ما نجح الا هي) واتە (جگە له هند كەس دەر نەچوو). هەر وهكو له پرستەيه دا تيبيني دەر كړئ، پاناوي (هي) لكينراو نيه دوا بەدواي فرمانەكه وه نەهاتوو، بەلكو له نيوانياندا ئامرازي (الا) بەكارهينراوه، بۆيه فرماني (نجح) كونسينهنتى دەنگي (ن) ي ميينه ي وەر نەگرتوو.

حالەتى دووهم: ئەگەر هاتو بکەري فرمانەكه ناويكى ميينه ي پاستەقينه ي دياربوو، وهكو له (فازت زينب)، واتە زينب سەرکەوت.

جوړى دووهم: پيويستى نەبووني لكاندنى كونسينهنتى دەنگي (ت) تىي ميينه به فرمانەكه وه، به ماناي ئەوهي لەم باره يە دا دەشئ لەگەڵ فرمانەكه دا ئەم نيشانە يە بيت و دەشئ فەرماوش بکريت و نەهينرئ: ئەمەش له دوو حالەتدا دەبيت:-

حالة تی یه که م: نه گه ر هاتو بکه ری فرمانه که میینه نه یه کی خوازه بی بوو وه کو
 پسته ی (طلعت الشمس) (نشبت الحرب)، که بۆت هه یه بلّیت: (طلع الشمس)
 (نشبت الحرب).

حالة تی دووه م: نه گه ر هاتو بکه ری فرمانه که میینه کی راسته قینه بوو، به لام له
 نّیوان فرمانه که و بکه ره کهیدا وشه یه ک هاتبوو، وه کو پسته ی:-
 (فازت اليوم هند)، چونکه له نّیوانی فرمانی (فان) و بکه ره که ی (هند) وشه ی
 (اليوم) هاتووه.

جوړی سییه م: جیناوی جودا (الضمير المنفصل)

بۆ نّیرینه و میینه له م وینانه ی خواره وهدا به رچاو ده که ویت:-
 یه که م: (انا) واته (من) بۆ قسه که ری تاکی نّیرینه و میینه، وه کو:

<u>میینه</u>	<u>نّیرینه</u>	<u>واتا</u>
انا معلمة	انا معلم	من مامۆستام

دووه م: (نحن) واته (نّیمه) بۆ دوینه ری کۆی نّیرینه و میینه:

<u>میینه</u>	<u>نّیرینه</u>	<u>واتا</u>
نحن معلمات	نحن معلمون	نّیمه مامۆستاین

سییه م: (انت) واته (تۆ) بۆ قسه بۆکراوی میینه تاک، وه کو:
 (انت معلمة) واته (تۆ مامۆستایت).

چوارەم: (انت) واتە (تۆ) بۆ قسەبۆکراوی نۆرینه ی تاک، وەکو:ـ

(أنتَ معلم) واتە (تۆ مامۆستايت).

پینچەم: (انتما) بۆ دوو کەسی قسەبۆکراوی مۆینه و نۆرینه، وەکو:

<u>مۆینه</u>	<u>نۆرینه</u>	<u>واتا</u>
لانتما معلمتان	لانتما معلمان	هەربووکتان مامۆستان

شەشەم: (لانتن) واتە (ئێوە) بۆ قسەبۆکراوی مۆینه ی کۆ، وەکو:

(لانتنُ معلمات) واتە (ئێوە مامۆستان).

حەوتەم: (انتم) واتە (ئێوە) بۆ قسەبۆکراوی نۆرینه ی کۆ، وەکو:

(انتم معلمون) واتە (ئێوە مامۆستان).

هەشتەم: (هي) واتە (ئەو) بۆ کەسی ئامادەنەبووی مۆینه ی تاک، وەکو:ـ

(هي معلمة) واتە (ئەو مامۆستايە).

نۆیەم: (هو) بۆ کەسی ئامادەنەبووی نۆرینه ی تاک، وەکو:

(هو معلم) واتە (ئەو مامۆستايە).

دەیهەم: (هما) بۆ دوو کەسی ئامادەنەبووی مۆینه و نۆرینه، وەکو:

<u>مۆینه</u>	<u>نۆرینه</u>	<u>واتا</u>
هما معلمتان	هما معلمان	هەربووکیان مامۆستان

یانزەهەم: (هن)، واتە (ئەوان) بۆ کەسی ئامادە نەبووی مۆینه ی کۆ، وەکو:

هن معلمات . واتە ئەوان مامۆستان.

دوانزەهەم: (هُم)، واتە (ئەوان) بۆ کەسی ئامادەنەبووی نۆرینه ی کۆ، وەکو:ـ

(هم معلمون)، واتە (ئەوان مامۆستان).

جوړی چوارهم: پاناوی لکاو

دیسانه وه له وشه ی نیرینه وه بۆ وشه ی میینه له پسته دا به م چه شنه ده گوږی:-

یه که م: پاناوی لکاو ی قسه که ر چ تا ک بی چ کومه ل بۆ نیرینه و میینه یه ک وینه ی هه یه و ناگوږی.

قسه که ری تاکی نیرینه و میینه ده لی: (نهبنا الی السوق) واته (چووم بۆ بازلی).

هه روه ها قسه که ری کۆیش له هه ردوو حاله تدا ده لی یین (نهبنا الی السوق) واته (چووین بۆ بازلی).

دووه م: پاناوی لکاو ی قسه بۆکراو به گوږه ی ژماره و نیرینه ی و میینه جیاوازی هه یه، نه م جیاوازیه ش له م وینانه ی خواره وه دا به رچاو ده که ویت:

أ - نه گه ر هاتو فرمانه که راپوردوو بوو و، قسه بۆکراوه که میینه بوو، پاناوه لکاو ه که ی (ت) تییه کی ژیردار ده بیئت، واته (تاء المكسورة)، وه کو:

(أنتَ اخلفتَ الموعدَ) واته (تو به لینه که ت به جی نه هیئا).

به لام نه گه ر هاتو قسه بۆکراوه که نیرینه بوو، پاناوه لکاو ه که ی تییه کی (ت) سه ردار ده بیئت، واته (تاء المفتوحة)، وه کو:-

(أنتَ اخلفتَ الموعدَ). واته (تو به لینه که ت به جی نه هیئا).

نه گه ر قسه بۆکراوه که دووان بوون واته (مثنی) بوو له گه ل میینه و نیرینه دا ناوی لکاو ی (انتما) دیت وه کو: (انتما قمتما بالولجب)، واته (هه ر دووکتان نه رکه که ی سه رشانتان نه دجامدا).

کهچی ئەگەر هاتو قسه بۆکراوه که مێینهی کۆ بوو، پاناوه لکاوه کهی (تُنْ) ده بیئت وه کو:-

- ائنتُنْ فُرْتُنْ بِالْجَائِزَةِ. واته (ئێوه خه لات که تان به دهست هینا).

له گه ل ئێرینهی کۆ پاناوه لکاوه که (تُم) ده بیئت، وه کو: (لنتُم فُرْتُم بِالْجَائِزَةِ)، واته (ئێوه خه لات که تان به دهست هینا).

ب - ئەگەر هاتو فرمانه که پابوردوو نه بوو واته کاته کهی کاتی قسه کردن بوو یان داهاتوو بوو یان داخواری بوو له گه ل قسه بۆکراوی مێینهی تاک پاناوی لکاوی (ین) ساز ده کریت، وه کو (انتِ تشترکین فی العمل)، واته (تۆ له فرمانه که دا به شداری ده کهیت).

پاناوی لکاوی (ین) ههروه کو له پێزمانی عه ره بیدا چه سپاوه، دهنگی (ن) نمونه کهی نیشانهی (بۆری)، واته (رفع)ی فرمانه که یه تی، بۆیه له کاتی نه بوونی بزوینی فرمانه که، واته (جزم الفعل) یان نصب فرمانه که ئەو نوونه (ن) فپێ ده درێ، وه کو ئەم پستانه :-

(أنتِ لم تشترکي فی العمل)، واته: تۆ له کاره که دا به شداریت نه کرد.

(انتِ لن تشترکي فی العمل)، واته: تۆ له داهاتوو دا به شداری فرمانه که ناکهیت.

(اشترکي فی العمل)، واته: له فرمانه که دا به شداری بکه.

ئەگەر هاتو قسه بۆکراو دوو کهس بوو بۆ مێینه و ئێرینه یه ک پاناوی لکاو به کار دیت، که (ئەلف) و (نوو) ه، نوونه کهش دووباره نیشانهی بۆرییه، واته (الرفع) له کاتی نه بزواندی فرمانه که و له کاتی (نصب) دا ئەو نوونه (ن) فپێ ده درێ. بۆیه بۆ مێینه و ئێرینهی دوو کهسی دهوتری:

- أنتما تزوران المريض . واته: هردووکتان سەر له نهخۆشهکه دهدهن.

له کاتی نهبزواندنی فرمانهکه و نصب کردنی داووتری:

- زورا المريض. واته: هردووکتان سەر له نهخۆشهکه بدهن.

- أنتما لن تزورا المريض . واته: ئێوه له داهاتوودا سەر له نهخۆشهکه نادهن.

ئهگەر هاتو قسه بۆکراوهکه مێینه و کۆ بوو، پاناوه لکاوهکهی (ن) نوونیکی سهردار دهبیست، واته (نون المفتوحة)، که پێی دهوتری (ن)(نون النسوة)، وهکو:

- انتنُ تعملن للمصالح العام. واته: ئێوه بۆ بهرژهوهندی گشتی تۆ دهکۆشن.

ئهگەر هاتو قسه بۆکراوهکه نێرینه و کۆ بوو، پاناوه لکاوهکهی واویک دهبیست، که دهوتری (واو الجماعة) لهگهڵ (نوونیکدا)، که نیشانهی بۆری (الرفع) فرمانهکهیه، وهکو:

- انتم تساعدون الفقراء. واته: ئێوه یارمهتی ههژارەکان دهدهن.

سییه م: پاناوی لکاوی ئاماده نه بوو (الضمير المتصل الغائب)

دووباره بهگوێرهی فرمانهکهی و مێینهی و نێرینهی و پێنهکهی بهم جوهری خوارهوه دهگوێی.

أ - ئهگەر هاتو فرمانهکه رابوردو بوو و کهسه ئاماده نه بووه که مێینهیهکی تاک بوو، ئه و فرمانه (ت) تێیهکی نه بزویناوی پێوه ده لکێنری، که پێی دهوتری (تاء التانیث الساكنة). وهکو: - المهندسة فازت بالهدية . واته: ئه ندادزیا ره که خه لاتا کهی وه رگرت.

به لām نه گهر هاتو ناماده نه بوو نږينه بوو، فرمانه که پښوېستی به پاناوی لکاو نښه، وه کو: - المهندس فاز بالهدية. واته: نه د لزاره که خه لاته که ی وه رگرت.

ناماده نه بوو نه گهر هاتو دوو که س بوو، بۆ مښينه و نږينه يه ک پاناوی لکاو به کار دیت، که (ألف الاثنین) ه، هر چه نده له گه ل مښينه دا (ت) تڼی نه بزوښش پښ نه م پاناوه به فرمانه که وه ده لکښښ، وه کو بۆ مښينه ده ووتښ: -

- البنتان نجحتا. واته: دوو کچه که ده رچوون .

بۆ نږينه ده ووتښ: -

- الولدان نجحا. واته: دوو کوږه که ده رچوون.

له گه ل ناماده نه بوو مښينه ی کوډا، (نون النسوة) به فرمانه رابوردووه که وه ده لکښښ، وه کو:

- العاملات ناظن ضد الاستعمار. واته: کرځکاره کان دږی ئیمپریالیزم خه باتیان کرد.

به لām نه گهر هاتو نږينه بوو، فرمانه که ی (واو الجماعة) وهرده گږی، وه کو:

- العمال ناضلوا ضد الاستعمار. واته: کرځکاره کان دږی ئیمپریالیزم خه باتیان کرد.

ب - نه گهر هاتو فرمانه که رابوردو نه بوو، واته سه رده مه که ی سه رده می قسه کردن و داهاتو بوو، له گه ل ناماده نه بوو مښينه و نږينه ی تاک، ناوی لکاو به کارناهیښښ، وه کو:

بۆ مېينە دەووترى :

- هي تۆلف كتاباً في النحو. ولته: ئەو لە پېژماندا كۆتېيەك دادەنى.

بۆ نىرىنە دەووترى:

- هو يۆلف كتاباً فى النحو. ولته: ئەو لە پېژماندا كۆتېيەك دادەنى.

ئەگەر هاتو ئامادەنەبوو، دەو كەس بوو، بۆ مېينە و نىرىنە (الف

الاثنىن) لە گەل فرمانە ئاراپوردووە كەدا سازدەكرىت، وەكو:-

ئەم پستەيە كە بۆ مېينە و نىرىنەى دوو كەسى بە كاردىت و دەووترى^(۱):

- هما يحرثن الحقل. ولته: ئەوان كىلگە كە دەكىلن.

بەلام لە گەل ئامادەنەبووى كۆدا، پاناو كە دەگوپى:-

بۆ كۆى مېينە (نون النسوة) بە كاردىت و دەووترى:-

- هن يحرثن الحقل. ولته: ئەوان كىلگە كە دەكىلن.

بۆ كۆى نىرىنە (واو الجماعة) ساز دەكرىت و دەووترى:-

- هم يحرثون الحقل. ولته: ئەوان كىلگە كە دەكىلن.

^۱ - بۆ مېينە لەم پستەيەدا، دەبى ئاگامان لەو دەبىت، كە دەنگى (يا) (ى) مضارع دەبى بە

(ت) و دەووترى (هما تحرثان الحقل).

پینجهم: ناوی ئیشارهت

که ده لالهت له سه ر ده ست نیشان کردنی که سیک یان شتیک ده کات، به گویره ی مینه و نیرینه ی نزیک^(۱) و دووری نه و شته ی، که واژه که ی له بهر تیشکی نه م ده ستوورانه ی خواره و ده ده گویری:

یه که م: نه گهر هاتو نه و شته مینه و نزیک و تاک بوو، ناوی ئیشاره که ی (هذه) ده بیت، به لام نه گهر هاتو مینه نه بوو، (هذا) ده بیت، وه کو:

<u>مینه ی نزیک تاک</u>	<u>واتا</u>	<u>نیرینه ی نزیک تاک</u>	<u>واتا</u>
هذه حبة	نه مه ماریکه	هذا تنین	نه مه

نه زده مایه که

دووه م: نه گهر هاتو مینه ی نزیک و دووان بوون، ناوی ئیشاره که ی (هاتان) ده بیت، به لام نه گهر هاتو مینه نه بوو، (هذان) ده بیت، وه کو:

<u>مینه ی نزیک جووت</u>	<u>واتا</u>
هاتان امرأتان	نه مانه دوو ژن

^۱ - له پیرزمانی عه ره بیدا چه سپاوه، که (ها) له وشه ی (هذا، هذه) وه مو له ناو ئیشاره ته کاندای نه نبیه و سه رنج پاکیشان و ناوی ئیشاره ی راسته قینه (ذا)، (ذه) یه. پروانه کتبی جامع الدروس العربیة للشیخ مصطفى الغلايينی - مكتبة العصرية (صیدا - بیروت) ج ۱، ل ۱۲۸.

نۆرىنەى نىزىكى جۈۋىت

ۋاتا

ھىزان رىلان

ئەمانە دوو پىاون

سىيەم: ئەگەر ھاتو ئەۋكەسانە كۆ بوون، مېينە بوون يا نۆرىنە، ناۋى
ئىشارەكەى (ھۇلاء) دەبىت، ۋەكو:

<u>مېينەى كۆ</u>	<u>ۋاتا</u>	<u>نۆرىنەى كۆ</u>	<u>ۋاتا</u>
ھۇلاء طالبات	ئەمانە قوتابىن	ھۇلاء طلاب	ئەمانە قوتابىن

چۈارەم: كەس وشتى ئىشارەت بۆكرائو لە پوۋى نىزىكى و دوورىيە ۋە سى
پلەيە:

أ - ئىشارەت بۆكرائو نىزىك ھەر ناۋە ئىشارەتەكانى پىشوو دەبن.

ب - ئەگەر ھاتو كەس وشتەكە لە پوۋى نىزىكى و دوورىيە ۋە مام ناۋەندى بوو،
ۋاتە نە نىزىك بوو نە دوور، دەنگى (ك) كاف دەخىتە سەر ناۋى ئىشارەتەكە و
(هذا) دەبىت بە (ذاك) و (هذه) دەبىت بە (تلك) ^(۱)... ھتد.

ج - ئەگەر ھاتو ئىشارەت بۆكرائو كە دووربوو، ناۋى ئىشارەتەكەى دەنگى (لام)
دەنگى (كاف) ۋەردەگرىت و دەوترى (ذلك)، (تلك).

^۱ - ھەندى لە زاناكانى پىزمانى عەرەبى پاين وايە، كە جگە لە ۋاژەى (هذه) ۋاژەى (ة) بۆ
مېينەى نىزىك بەكاردىت، بۆيە ۋاژەى (تلك) لە ۋاژەى (ت) ۋە سازكراۋە.

پېنجه م: ناوی گه ياندن له زمانى عه ره بيدا، كه ده لاله ت له سه ر كه سيك يان شتيكى ده ست نيشانكراو به هوى رسته كه ي پاشه وهى ده كات، له پووى ميينه و نيري نه وه دوو جوړه :-

۱- جوړى په كه م: ناوی گه ياندنى هاو به ش كه بۇ ميينه و نيري نه ي تاك و جووت و كو يه ك واژه ي هه يه . وه كو: (مَنْ) و (ما) ده ووترئ :-
 - نجت مَنْ اجتهدْ. وا ته: نه وه ي كوششى كرد ده رچوو.
 هه روه ها ده ووترئ: نجت مَنْ اجتهدْ. وا ته: نه وه ي كوششى كرد ده رچوو.

ب - جوړى دوو هم: ناوی گه ياندنى تاي به ت (اسم موصول فاصل)
 كه به گو يره ي ميينه و نيري نه و ژماره ي ناوه گه يانراوه كه، له به ر تيشكى نه م بڼه واشانه ي خواره وه دا واژه كه ي ده گو يئ:
 ۱- واژه ي (الذي) بۇ نيري نه ي تاك، و (اللدان) بۇ نيري نه ي جووت، (الذين) بۇ نيري نه ي كو.

<u>نيري نه ي تاك</u>	<u>نيري نه ي جووت</u>	<u>نيري نه ي كو</u>
افلح الذي اجتهد ^(۱)	افلح اللذان اجتهدا ^(۲)	افلح الذين اجتهدوا ^(۳)

۱ - وا ته نه وه ي تي كوشا سوو دى وه رگرت.

۲ - نه وانه ي تي كوشان سوو ديان وه رگرت.

۳ - واژه ي (اللدان) له حاله تى بكه ر و نيهاد دا ده بيت وا ته نه گه ر هات و (مرفوع) بوو، به لام نه گه ر ته واو كه ر بوو يان نامرا زى جه پ چووبو وه سه رى يان مضاف اليه ده بيت به (الذين).

۲- واژه‌ی (التي) بۆ مَيِّنَه‌ی تَاك و واژه‌ی (اللتان)^(۱) بۆ مَيِّنَه‌ی جَووت و
 واژه‌ی (اللاتی) (اللواتی)، (اللأئى) بۆ مَيِّنَه‌ی كۆ، وه‌كو:

<u>مَيِّنَه‌ی تَاك</u>	<u>مَيِّنَه‌ی جَووت</u>	<u>مَيِّنَه‌ی كۆ</u>
افلحت التي اجتهدت.	افلحت اللتان اجتهدتا.	افلحن اللاتي اجتهدن.

۳- واژه‌ی (الاولی) بۆ نَيِّرینه و مَيِّنَه‌ی كۆ به‌کارده‌هێنرێ، وه‌كو:

<u>نَيِّرینه‌ی كۆ</u>	<u>مَيِّنَه‌ی كۆ</u>
افلح الاولى اجتهدوا	افلحن الاولى اجتهدن

^۱ - واژه‌ی (اللتان) به‌هه‌مان بڼه‌واشه‌ی په‌راویزی پێشه‌وه ده‌بێت به‌ (اللّتين).

نه ناسينراو و ناسراو (النكرة والمعرفة)

ناو که به شیکه له به شه کانی وشه، خوی له خویدا نه (ناسراوه) و (نه ناسينراوه)، به لکو به گویره ی مه به ست و به کارهینانی له پرسته یه کدا یه کیک له و دوو تایه تییه وهرده گری: واته ده بی به ناسراو یا خود به نه ناسينراو.

نم پاستییه زمانیه له بهر تیشکی به راوردکاری زمانی کوردی له گه ل زمانی عره بیدا چهند بنه واشه یه کی پوونکه ره وه ی چه سپینراوی هه یه :-

یه که م: ناو له زمانی کوردیدا که ده لاله ت له سهر که سیک یا شتیک ده کات، له بناغه دا و تایه کی گشتی ده به خشی، وه کو وشه ی (پیاو) که ناوه لئاویکه بو هه موو ئاده میزادیکی نیرینه، هه روه ها وشه ی (دره ختیش) هه موو جوړه دره ختیک ده گریته خوی، که تایه تی جیا که ره وه ی هه یه له چه شنه کانی دی پوهه. سهرته نجام که له پرسته یه کدا ده لئین:

- پیاو باوکی خیزانه.

مه به ستمان هه موو پیاویکه له سهر نم زه وییه دا. به م پئوه ره نه گه ر هاتو وتمان: درهخت نیشانه ی ژیا نه، مه به ستمان باسکردنی هه موو جوړه دره ختیکه و له هه موو ولاتیکدا.

نم جوړه ناوه له پریمانی کوردیدا پیی دهوتری ناوی گشتی، چونکه تایه تی نییه به نه دنامیک له نه دنامه کانی و تاکه ی و له سهر شتیک له شته کانی به ند نییه.

له زمانی عره بیدا نم جوړه ناوه پیویستی به چه شنه ئامرازیکي (ال) هه یه، که پیی دهوتری (ال الجنسية)، واته (نهلې په گه زی)، بویه که نه و دوو

پسته‌یه‌ی سهره‌وه له زمانی کوردیی‌ه‌وه وهرده‌گێڕێته سهر زمانی عهره‌بی ده‌وتری:ـ

- الرجل اب الاسرة.

- الشجرة علامة الحياة.

ئامرازی (ال الجنس) له زمانی عهره‌بییدا دوو به‌شه:ـ

به‌شی یه‌که‌م: (أل الجنسي)ی، که‌ بۆ داپۆشینى ئەندامه‌کانى په‌گه‌زێک یان نواندنى گشت تاییه‌تییه‌کانى به‌کار دێت:ـ

نموونه‌ی (ال الجنسية) بۆ داپۆشینى ئەندامه‌کانى په‌گه‌زێک ئەم ئایه‌ته پیرۆزه‌یه:ـ

- خلق الانسان ضعيفاً. واته: ئاده‌میزاد که‌ به‌لاوازى خولقاره.

نموونه‌ی (ال الجنسية) بۆ نواندنى تاییه‌تییه‌کانى په‌گه‌زێک وشه‌ی (الرجل) له‌م پسته‌یه‌دا که‌ ده‌لێ: (انت الرجل)، واته‌ تۆ هه‌موو تاییه‌تییه‌ به‌رزه‌کانى په‌گه‌زى پیاو کۆده‌که‌يته‌وه.

نیشانه‌ی (ال الجنسية)، که‌ بۆ داپۆشینى ئەندامه‌کانى په‌گه‌زێک یان نواندنى گشت تاییه‌تییه‌کانى به‌کار دێت، ئەوه‌یه‌ ده‌توانین وشه‌ی (کل)، واته‌ هه‌موو له‌ جیاتیدا به‌کار بهێنین. بۆیه‌ له‌ ئایه‌ته‌ پیرۆزه‌که‌دا ده‌توانین بڵێین (خُلِقَ كُلُّ انسان ضعيفاً)، هه‌روه‌ها له‌ پسته‌که‌دا ده‌توانین بڵێین:

- انت كل رجل فى الصفات.

بهشی دووهم: (أل الجنسية)، که بۆ درکاندنی پاستی و سروشت و چۆنیهتی
پهگه زێك سازده کریت، وهکو ئهم پسته فelseفیه، که ده لیت:-

- الانسان حیوان ناطق. واته: ئاده میزاد گیانله به ریکی بیرکه ره وهیه.

لهم پسته یه دا هه لتهت (أل الجنسية) ئه وه ناگه یه نئ، که هه موو ئه نداهه کانی
پهگه زێ ئاده میزاد بیرده که نه وه و به زمانیکی پاراو هه ست و نه ستیان
ده رده بپن، چونکه هه ندئ ئاده میزاد هه یه کۆئه نداهه بیرکردنه وه یان ساخ و
سه لیم نییه و زمانیان لاله و قسه کردنیان په وان نییه، ئهم به شه له (أل
الجنسية) هه ندئ جار به (أل الحقیقه)، (أل الماهیه)، (أل الطبیعیه)، واته ئه لی
پاستی و ئه لی چۆنیهتی و ئه لی سروشتی ناوده برئ، که نیشانه ی جیاکه ره وه ی
له به شی یه که می (أل الجنسية) یه وه، ئه وه یه که ناتوانین وشه ی (کل) له بریدا
به کار بهێنین. واته ناتوانین بلتین (کل انسان حیوان ناطق) به مانای ئه وه ی
هه موو ئاده میزادێک گیانله به ریکی بیرکه ره وه یه.

دووهم: ناو که له بناغه دا واته یه کی گشتی ده به خشی، پهنگه به گویره ی
پیویست بکرئ به ناویکی ده ست نیشانه کراوی ناسینراو، که دوینه رو
قسه بۆکراو هه ردووکیان له مه و بهر ناسیویانه و باسیان لی کردوه.

ئهم کاره پێزمانیه له زمانی کوردیدا به زاراوه ی ناسینراو پێناسه ده کریت و
به یه کێک لهم پاشگرانه ی خواره وه سازده کریت:-

أ - پاشگری (که) ئەگەر هاتو ناوه که کۆتایی به دهنگه بزۆنێك هاتبوو،
وه کو: ^(۱)

<u>ناوی گشتی</u>	<u>ناوی ناسینرلو</u>
مه سینه	مه سینه که
دیوار کۆ	دیوار کۆ که
نانه وا	نانه وا که

ب - پاشگری (که) ئەگەر هاتو ناوه گشتیه که کۆتایی به دهنگیکی
کۆنسینه نت هاتبوو، وه کو:

<u>ناوی گشتی</u>	<u>ناوی ناسینرلو</u>
که و	که وه که
به ردکیش	به ردکیشه که
به فرمال	به فرمال که

له زمانی عه ره بیدا ئەم جوۆره ناوه به زاراوهی (المعرف بأل) دهخریته
پوو، که ئامرازی پیناسینه که ی به ده برپینی (أل العهديه) ناوده بری، واته:

^۱ - بپوانه کتییی پیزمانی کوردی، نوری عەلی ئەمین، چاپخانه ی کامهران، سلیمانی، ۱۹۶۰،

ئەو ئامرازە (أل)ەى كە وەكو پيشگريک بە ناويكى گشتييه وه ده لکيتري،
بەنيازي هينانه وه بيري قسه بۆکراو، كە لەمه وپيش پەيوەندی و عەهدي لەگەڵ
ناوه ناسينراوه كە دا هەبووه :-

وەكو ناوی (الرجل) لەم پستەيه دا (جاء الرجل)، واتە (پياوھە كە هات)، كە
لەمه و بەر باسما ن ئی كړدووه .

(أل العهدة) لە پيژماني عەرەبیدا سى بە شە :-

بەشى يەكەم: (أل العهدي الذكري)، واتە پيشگري (أل)، كە بە ناويكە وه
لكيتراوه لە پيشدا وتراوه، وەكو ئەم ئايەتە پيروزە كە دەفەر موييت :-

((كما أرسلنا الى فرعون رسولا، فعصى فرعون الرسول)) واتە هەر وەها
پيغەمبەر يەكمان بۆ فيرەون ناردو فيرەون ملكە چى لە پيغەمبەرە كەى كړد .

لەم ئايەتە پيروزە دا وشەى پيغەمبەر دوو جار هاتووه، جارى يەكەم
نە ناسينراوه . ((كما أرسلنا الى فرعون رسولا)). جارى دووهم لەبەر ئەو كە
لەمه وپيش وتراوه و دووبارە كراوه تەو بە پيشگري (أل العهدي الذكري) پيناسە
كراوه (فعصى فرعون الرسول).

بەشى دووهم: (أل العهدي الحضورى)^(١)، واتە پيشگري (أل) كە بە ناويكە وه
لكيتراوه، لە كاتى قسه كړندا ئامادە و لەبەر چاودايە، وەكو ئەم پستەيه (جئت
اليوم)، واتە (ئەمڕۆ هاتم). وشەى (اليوم) كە بە پيشگري (أل) لەو پستەيه دا
ناسينراوه هيشتا تينە پەپيوه و لەبەر چاوى دوينەر و قسه بۆكراودا ئامادەيه .

^١ - جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلايينى - مكتبة العصرية (صيدا - بيروت) ج، ١،

به شى سىيهم: (أل العهدى الذهني)، واته پيشگرى (أل) كه به ناويكه وه
لكيتراره له ميشك و بيري دوينه و قسه بؤكراودا وينه كه ي له مه و بهر چه سپاوه
و يادگار يكي تۆماركراوه. وه كو ئه م رسته يه، كه ده لئى:

- **حضر الرجل. واته: پياوه كه ئاماده بوو.**

له م رسته يه دا وشه ي (الرجل) هه روه كو دياره له ميشك و بيري دوينه و
قسه بؤكراودا يادگار و شوينه واريكي هه يه، بۆيه كه ئاماده ده بيت يه كسه ر
ده ناسرئ و ئاشكرا ده بيت.

نه ناسيترلو (النكرة):

ناوى گشتى هه ندئ جار بۆ يه كيكي نه ناسيترلو له وانه ي به ريان ده كه وئ،
گيانله بهر بيت يان بئ گيان بيت به كارده هينرئ، ئه م به كارهيترانه له زمانى
كورديدا پئويستى به پيشگرئك له م پيشكرانه ده بيت:-

أ - پاشگرى (ئ - يك) ئه گه ر ناوه كه كۆتايى به كۆنسينه نتيك هاتبئ، وه كو:

<u>ناوى گشتى</u>	<u>ناوى نه ناسيترلو</u>
كتيب	كتيبئ - كتيبئك
پئئووس	پئئووسئ - پئئووسئك
هه نار	هه نارئ - هه نارئك

ب - پاشگرى (يهك) ئه گه ر هاتو ناوه گشتييه كه كۆتايى به پيته بزوينئ هاتبئ،
وه كو:

ناوی گشتی

ناوی نه ناسینرلو

ماموستا

ماموستایه ک

کۆته ره

کۆته ره یه ک

به هی

به هییه ک

دهنکه جۆ

دهنکه جۆیه ک

له زمانی عه ره بیدا ئه م جۆره ناوه پێی دهوتری (النكرة)، واته نه ناسینراوه و به وه پێناسه دهکریت که دهلالهت له سه ر تاقه که سێک یان تاقه شتێکی نه ناسینراو دهکات، وهکو وشه ی (کتاباً) له م پرسته یه دا.
- قراتُ کتاباً. واته: کتیبیکی نه ناسینرلوم خوینده وه.

نیشانه ی (نكرة) له زمانی عه ره بیدا نوێکی کۆنسینه ته گۆ (تلفظ) دهکری، به لام به پیتی نوون (ن) نانووسریته وه. ئه م نوونه (ن) ه کۆنسینه ته له حاله تی (نصب) ی ناوه که دا، به نیشانه ی دوو (فتحه) ده رده بری، وهکو:
- ساعد الغنی محتاجاً. واته: ده وله مه نده که یارمه تی ده ست کورتیکی دا.
له حاله تی (رفع) دا به نیشانه ی دوو (ضمة) ده رده بری وهکو:
- نجح طالب. واته: قوتابییه ک ده رچوو.

له حاله تی (جر) دا به دوو (کسرة) پێنووس دهکری، وهکو:
- سلمتُ علی رجل. واته: سلّوم له پیاویک کرد.